



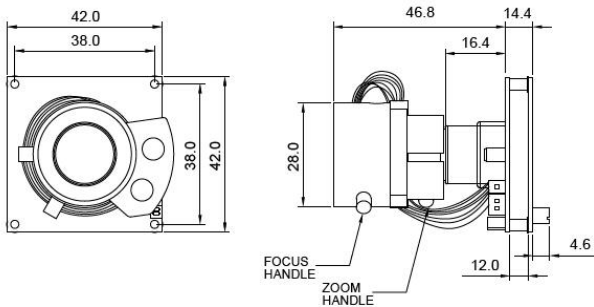
# Caméra carte Couleur Jour / Nuit CTDM-5351



- Très Haute Résolution 540 LTV
- Jour / Nuit par filtre escamotable - Sensibilité max 0,002 lux
- Réglages par menus OSD (*On Screen Display*)
- DNR (*Digital Noise Reduction*)
- Fonction Sens-Up (DSS x128)
- Détecteur de mouvement & masquage privatif
- Titrage 15 caractères
- Objectif Varifocale à iris asservi.

Cette nouvelle caméra carte Jour / Nuit cumule tous les nouveaux perfectionnements en matière de vidéo professionnelle. Elle est équipée du nouveau capteur Sony THR (*Très Haute Résolution*) offrant plus de **540 lignes TV**, de la technologie DSS (*Digital Slow Shutter*) augmentant la sensibilité jusqu'à 128 fois, et du DNR (*Digital Noise Reduction*) réduisant le bruit des images et économisant jusqu'à 70% de l'espace disque sur les DVR. La qualité de l'image vidéo est saisissante aussi bien dans les hautes lumières (pas de saturation), que dans les basses lumières (pas de bruit sur l'image).

La CTDM-5351 est plus sensible que la plupart des caméras Jour / Nuit du marché et donne des images surprenantes de clarté avec un éclairage même très faible. De nombreux paramétrages sont accessibles par menus OSD grâce à une petite carte de réglage amovible livrée.



\* La fonction **DNR** peut augmenter jusqu'à 70% la capacité de stockage des enregistreurs numérique qui, en l'absence de bruit, réduisent la taille des fichiers image compressés.

La CTDM-5351 est aussi à l'aise de jour comme de nuit grâce au passage en mode N&B et à la fonction DSS.



## Spécifications Principales

Capteur	Nouveau CCD 1/3" Sony Ex-View Hyper HAD - THR
Nombre de pixels actifs	752 x 582 (PAL)
Résolution	> 540 LTV horizontal
Rapport Signal / Bruit	Meilleur que 50 dB (AGC off)
Sensibilité maxi à F/1.2 - 40 IRE	Sans DSS : Couleur 0.3 lux / N&B 0.1 lux - Avec DSS : 0.002Lux
Contrôle de gain	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH / AUTO
Fonction Jour / Nuit	Commutation auto sur mesure AGC + capteur de lumière externe / manuel
Balance des couleurs	Auto / AWC / ATW / Manuelle (1,800°K~10,500°K)
Mode couleur / N&B	Automatique ou à contrôle manuel
Shutter électronique	Automatique ou manuel de 1/50 à 1/120.000 sec.
Sens-Up (DSS)	Booster de sensibilité : Auto (réglable de x2 à x128) / Off
Détection de mouvement	ON / OFF (4 zones programmables)
DNR ( <i>Réduction Digitale du bruit</i> )	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
Zones de masquage	ON (4 zones programmables) / OFF
Contrôle d'Iris asservis	DC / AI (vidéo) / Off (si objectif fixe)
Fonction Miroir	Inversion droite / gauche de l'image en temps réel sur demande
Autres fonctions	Titrage par incrustation de texte libre sur l'image, amélioration de contour (Sharpness) par traitement digital en temps réel réglable.
Objectif	Varifocale 3,8 - 9 mm asservi
Températures	Fonctionnement -10°C + 50 °C (30 - 90 RH) - Stockage -20°C + 70°C
Dimensions et poids	42 x 42 mm / 22 gr (sans objectif)



**Option** : Montage en caisson étanche miniature (réf. H8) avec pose d'un câble composite alim./vidéo longueur maxi 100 m avec connecteurs BNC (vidéo) et Jack 2.1 (Alim.).