

DVR-3011S

**Stockeur Vidéo Numérique 1 voie
Sans interface TCP-IP**



Table des matières

| | |
|---|-----------|
| 1. CARACTERISTIQUES PRODUIT | 4 |
| 1.1 Introduction..... | 4 |
| 1.2 Caractéristiques produit..... | 4 |
| 2. DESCRIPTION DU PANNEAU AVANT ET ARRIERE | 5 |
| 2.1 Panneau avant..... | 5 |
| 2.2 Panneau arrière | 7 |
| 2.3 Entrées / Sorties ALARME | 8 |
| 3. INSTALLATION | 9 |
| 3.1 Connexion basique | 9 |
| 3.2 Installation d'un disque dur..... | 11 |
| 3.3 Information système | 12 |
| 3.4 Mise à jour du logiciel embarqué..... | 14 |
| 4. FONCTIONNEMENT DE BASE | 15 |
| 4.1 Configuration de l'enregistrement..... | 15 |
| 4.2 Fonctions d'enregistrement | 17 |
| 4.3 Fonction relecture | 22 |
| 4.4 Fonctions de recherche | 25 |
| 4.5 Fonction sauvegarde | 29 |
| 4.6 Fonction de verrouillage..... | 34 |
| 5. CONFIGURATION DU FONCTIONNEMENT | 35 |
| 5.1 Configuration de l'enregistrement..... | 36 |
| 5.2 Alarme / Détection de mouvements | 38 |
| 5.3 Heure / Horaire | 41 |
| 5.4 Communication | 43 |
| 5.5 Configuration disque..... | 44 |
| 5.6 Système | 45 |
| 6. PROTOCOLE RS-232 & RS-485 | 48 |
| 6.1 Configuration | 48 |

| | |
|--|-----------|
| 6.2 <i>Protocole de communication:</i> | 49 |
| 7. INSTALLATION DU DISQUE DUR IDE | 52 |
| 7.1 <i>Installation du disque dur</i> | 52 |
| 7.2 <i>Rack extractible</i> | 53 |
| 8. CONFIGURATION PAR DEFAULT | 55 |
| 9. MESSAGE SUR ECRAN | 58 |
| 10. TABLE DES INDEX..... | 59 |
| 11. SPECIFICATIONS..... | 60 |

1. CARACTERISTIQUES PRODUIT

1.1 Introduction

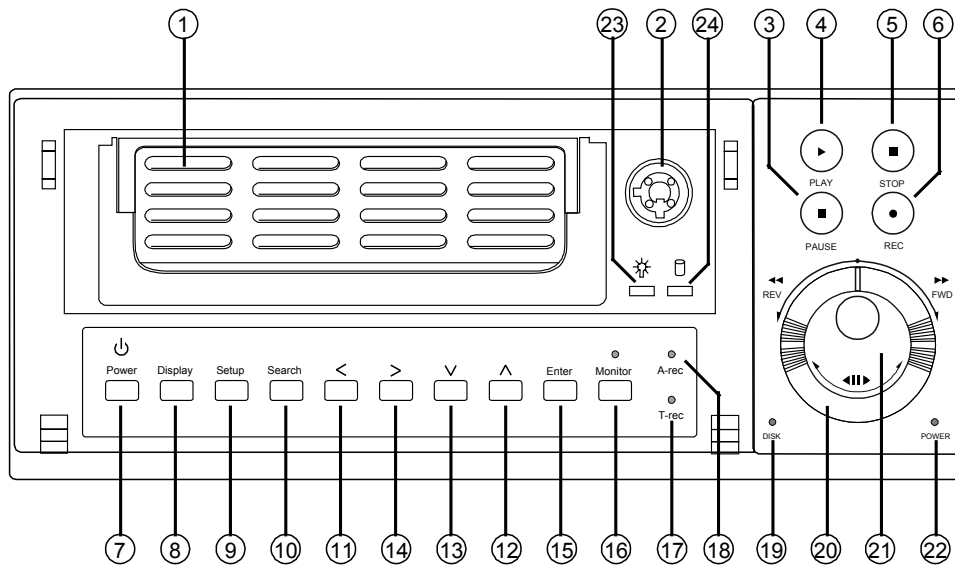
Le DVR-3011S est un enregistreur d'images vidéo, qui utilise un disque dur à la place de bandes magnétiques pour enregistrer les images vidéo. Il permet de vous faire bénéficier de la grande flexibilité de l'archivage digital par rapport à la lourdeur des bandes vidéo, de plus il est compatible avec la plupart des multiplexeurs du marché. Equipé de fonctions pratiques à l'utilisation, tel que la relecture image par image, l'accès rapide à une séquence par la date et l'heure ou par évènement, la mise à jour du logiciel embarqué, l'expansion des capacités du disque dur, et plus encore.... Le DVR-3011S est le remplaçant idéal du magnétoscope longue durée (dit Time Lapse).

1.2 Caractéristiques produit

- * Enregistrement des images vidéo sur le disque dur au lieu de bandes magnétiques.
- * Possibilité d'utiliser deux disques durs dont un extractible.
- * Possibilité d'extraire le disque dur sans arrêter l'appareil.
- * Enregistrement des pré-alarmes.
- * Possibilité de fonctionner avec la plupart des multiplexeurs du marché.
- * Enregistrement longue durée ou temps réel.
- * Taux de rafraîchissement des images, jusqu'à 50 IPS en PAL.
- * 4 niveaux de qualité sélectionnable pour l'enregistrement.
- * Mode d'enregistrement Evènement/Calendrier/Alarme.
- * Recherche rapide par date et heure, alarme, évènement et liste d'enregistrement.
- * Relecture rapide ou lente des enregistrements vidéo.
- * Relecture image par image.
- * Affichage sur écran du menu de configuration, des noms de camera et de la date et heure.
- * Protection par mot de passe.
- * Détection de mouvements.
- * LEDs d'alerte de capacité de disque et d'état.
- * Ports de communication RS-232, RS-485.
- * Commande à distance par RS-232, RS-485 et ports Ethernet.
- * Redémarrage après interruption de l'alimentation secteur.
- * Enregistrement au fil de l'eau des opérations effectuées.
- * Fonctions audio incluses.
- * Slot carte SD pour copie d'images ou de séquences AVI sur carte SD.

2. DESCRIPTION DU PANNEAU AVANT ET ARRIERE

2.1 Panneau avant



① **Compartiment disque dur.**

Ce compartiment vous permet d'installer un disque dur destiné plus particulièrement à la sauvegarde. Assurez vous que le disque est bien fixé avec les vis de montage dans le rack mobile avant de mettre le rack dans le compartiment. Et rappelez vous que vous le mettez sous tension en le verrouillant avec la clé.

② **Verrouillage du compartiment disque.**

Le verrouillage par clé assure la sécurisation du disque en place. Déverrouiller le compartiment avant de retirer le disque de son emplacement sans mettre hors tension l'appareil.

③ **Touche PAUSE:**

En mode lecture des enregistrements, appuyer sur la touche "**PAUSE**" (Pause) pour geler l'affichage. Durant le mode pause, appuyer sur la touche "**DISPLAY**" (Affichage) pour passer du mode affichage image au mode affichage trame. Cette fonction permet d'éliminer l'effet de peigne sur les images.

④ **Touche PLAY:**

Appuyer sur la touche "**PLAY**" (lecture) pour lire les images enregistrées sur le disque dur.

⑤ **Touche STOP:**

Appuyer sur la touche "**STOP**" (Arrêt) pour arrêter la lecture d'images enregistrées ou pour arrêter l'enregistrement d'image sur le disque dur.

⑥ **Touche REC:**

Appuyer sur la touche "**REC**" (Enregistrement) pour enregistrer les images sur le disque dur pendant que l'affichage est en mode direct.

⑦ **Touche POWER:**

Appuyer sur la touche "**POWER**" (Marche) Durant au moins 3 secondes pour arrêter l'appareil. Appuyer sur cette même touche pour activer l'appareil.

⑧ **Touche DISPLAY:**

Appuyer sur la touche "**DISPLAY**" (Affichage) pour afficher le statut du système sur l'écran.

⑨ **Touche Setup:**

Appuyer sur la touche "**SETUP**" (Configuration) pour entrer dans le menu de configuration.

Appuyer une nouvelle fois sur cette touche pour sortir du menu.

⑩ **Touche Search:**

Appuyer sur la touche "**SEARCH**" (Recherche) pour accéder aux images enregistrées.

⑪⑭ **Touche Left / Right:**

Appuyer sur la touche "**LEFT**" (Gauche) ou "**RIGHT**" (Droite) pour mettre la ligne de configuration souhaitée en surbrillance. Pour entrer dans le mode "**Key Lock**" (Verrouillage), Appuyer sur ces deux touches simultanément. Pour désactiver le mode "**Key Lock**" (Verrouillage), appuyer une nouvelle fois sur ces deux boutons simultanément.

⑫⑬ **Touche Up / Down:**

Appuyer sur les touches "**UP**" (Haut) et "**DOWN**" (Bas) pour sélectionner les fonctions souhaitées dans le menu de configuration.

⑮ **Touche Enter:**

Appuyer sur la touche "**ENTER**" (Entrer) pour sélectionner une fonction et enregistrer la configuration dans le menu de configuration.

⑯ **Touche Monitor:**

Appuyer sur la touche "**MONITOR**" (Moniteur) pour passer d'une vidéo multiplexée décodée à une vidéo encodée pouvant être affichée lorsque l'on utilise un multiplexeur. Lorsque la touche est illuminée, cela indique que l'appareil affiche une image décodée non multiplexée. Dans ce mode l'unité n'affiche pas les messages sur l'écran. Cependant cela n'affecte pas l'enregistrement des informations sur le disque dur. Lorsque la touche est éteinte, cela indique que l'unité affiche des images encodées, les images défilent rapidement.

⑰ **Indicateur T-rec:**

Cet indicateur lumineux informe que le mode d'enregistrement sur plage horaire est activé.

⑱ **Indicateur A-rec:**

Cet indicateur lumineux informe que le mode enregistrement sur alarme est activé.

⑲ **Indicateur DISK:**

Cet indicateur informe du statut de l'unité de disque dur. La couleur verte de l'indicateur informe que le disque dur est en mode enregistrement ou en mode lecture. La couleur rouge indique que le disque dur est plein. La couleur orange indique que le disque va se trouver dans peu de temps, plein.

⑳ **Shuttle Ring:**

Le "Shuttle" peut lancer la lecture en avant ou en arrière. Tourner sur la gauche pour relire un enregistrement en inverse, plus ou moins vite que la vitesse enregistrée. Tourner sur la droite pour relire un enregistrement plus ou moins vite que la vitesse enregistrée.

㉑ **Jog Dial:**

Cette commande permet de relire en avant et en arrière, image par image. Tourner à gauche pour relire un enregistrement en arrière. Tourner à droite pour relire un enregistrement.

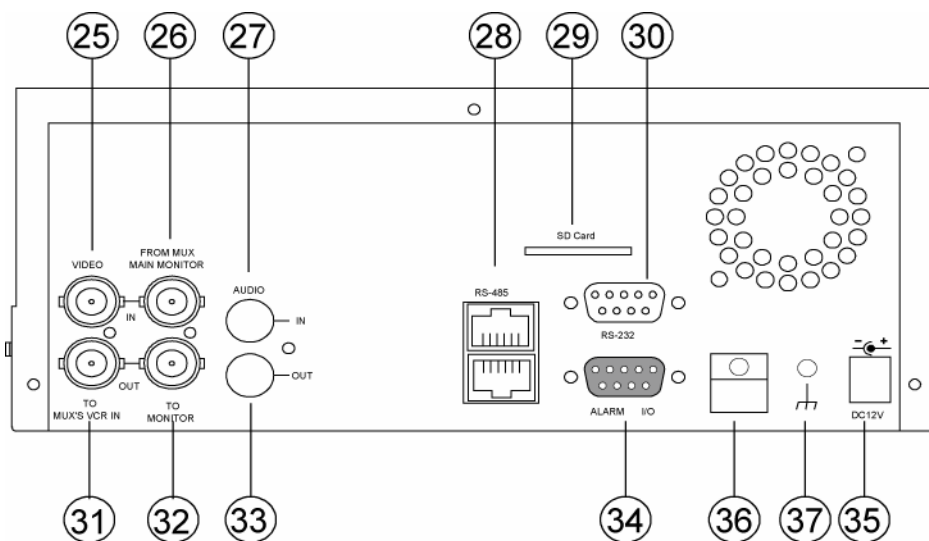
㉒ **LED d'alimentation du rack:**

La LED indique le statut de l'alimentation du rack. La couleur verte indique que le rack est activé.

㉓ **LED du Rack HDD:**

Indique le statut du disque dur du rack. La lumière orange indique que le disque dur enregistre ou lit des données.

2.2 Panneau arrière



⑳ **VIDEO IN** (Entrée vidéo): Ce connecteur BNC est utilisé pour connecter la vidéo provenant d'une caméra ou d'un multiplexeur au DVR-3011S.

㉑ **FROM MUX MAIN MONITOR** (Moniteur principal provenant du multiplexeur) : Ce connecteur est utilisé pour connecter la vidéo directe provenant d'un multiplexeur.

㉒ **AUDIO IN** (Entrée audio): Ce connecteur est utilisé pour connecter la sortie audio d'une caméra ou d'un autre appareil.

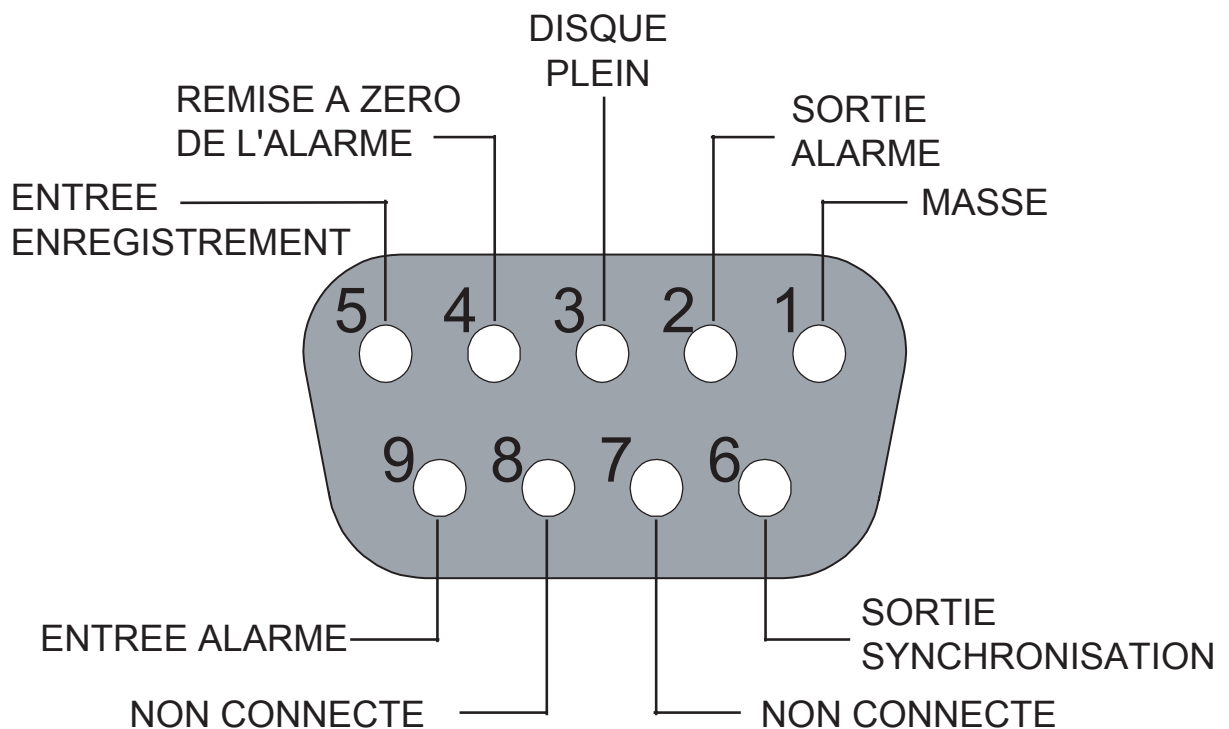
㉓ **RS-485:** Le port de communication RS-485 est utilisé lorsque plusieurs appareils sont connectés en série pour augmenter la capacité d'enregistrement.

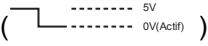
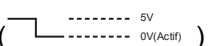
㉔ **SD CARD** (Slot pour carte mémoire SD) : Ce slot est utilisé pour mettre à jour le système et archiver ou lire des images critiques.

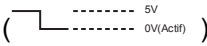
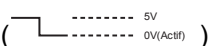

㉕ **RS-232:** Le port de communication RS-232 permet de contrôler l'appareil à distance. Pour plus de détail, vous pouvez vous référer au protocole **RS-232 & RS-485**.

- ① **VIDEO OUT** (Sortie vidéo): Ce connecteur BNC fourni un signal vidéo composite au multiplexeur.
- ② **MONITOR** (Moniteur): Ce connecteur fourni un signal vidéo composite au moniteur.
- ③ **AUDIO OUT** (Sortie audio): Ce connecteur fourni le signal audio à l'amplificateur.
- ④ **ALARM I/O** (Entrées/Sorties alarme): Ce connecteur SUB-D 9 broches regroupe les signaux suivants "**SWITCH OUT**" (Synchronisation), "**GROUND**" (Masse), "**ALARM OUT**" (Sortie alarme), "**DISK FULL**" (Disque plein), "**RECORD IN**" (Démarrage de l'enregistrement), "**ALARM RESET**" (Remise à zéro de l'alarme), et "**ALARM IN**" (Entrée alarme) lesquelles permettent de connecter des appareils externes. Pour plus de précision référez vous au section suivante.
- ⑤ **Plug Inlet** (Prise jack): Prise jack permettant de connecter l'alimentation externe.
- ⑥ **Wire Catch** (Attache de câble): Attache permettant de bloquer le câble d'alimentation afin d'éviter une déconnection intempestive.
- ⑦ **Ground Screw's** (Vis de masse): Vis permettant de connecter le châssis à la terre.

2.3 Entrées / Sorties ALARME



1. **GND:** Masse.
2. **ALARM OUT (OUTPUT)** (Sortie alarme): Signal de sortie d'alarme permettant de connecter un appareil externe tel que buzzer ou lumière. ()
3. **DISK FULL (OUTPUT)** (Disque plein): Signal de sortie indiquant que le disque dur n'a plus de capacité disponible pour l'enregistrement. Vous pouvez connecter ce signal à un appareil externe tel que buzzer ou lumière. ()

4. **ALARM RESET (INPUT)** (Remise à zéro de l'alarme): Un signal appliqué sur cette broche permet de remettre à zéro l'alarme mémorisée dans le stockeur. ()
5. **RECORD IN (INPUT)** (Démarrage de l'enregistrement): Un signal appliqué sur cette broche permet de lancer l'enregistrement. ()
6. **SWITCH OUT (OUTPUT)** (Synchronisation): Ce signal permet de synchroniser le multiplexeur de façon à ce qu'il travaille à la même vitesse que le stockeur.
7. **NO CONNECTION:** (Non connecté)
8. **NO CONNECTION:** (Non connecté)
9. **ALARM IN (INPUT):** Entrée alarme pouvant être programmée en normalement ouvert ou fermé dans le menu de configuration. ()

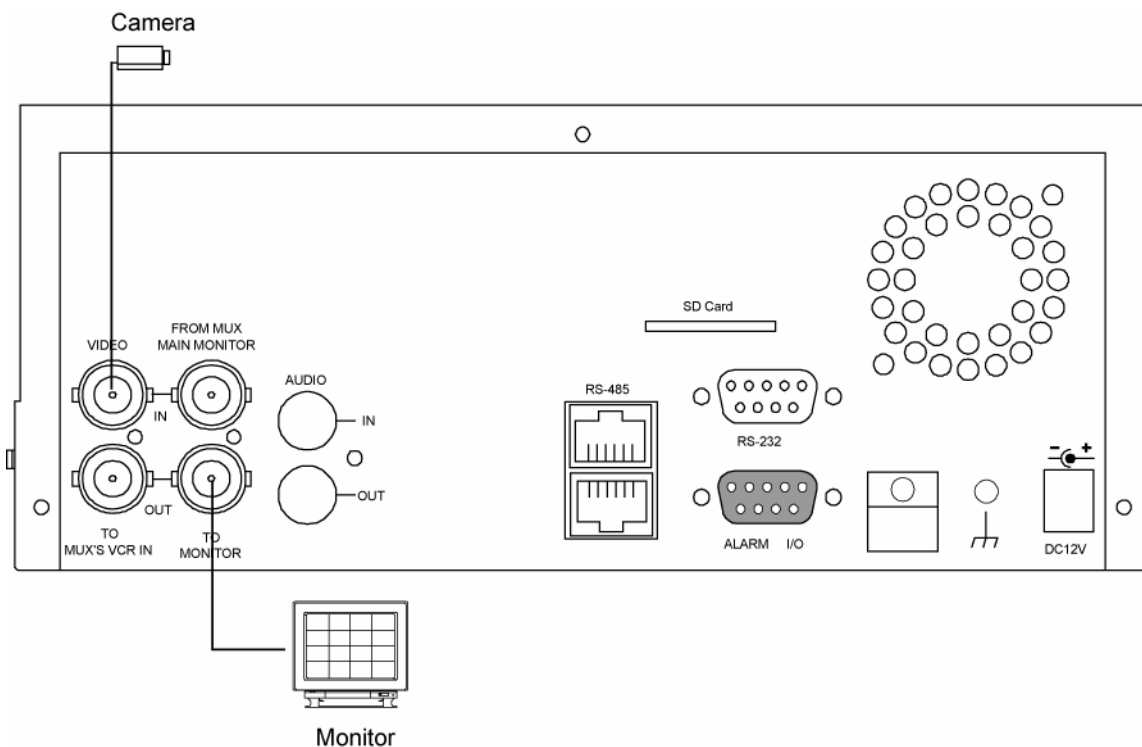
3. INSTALLATION

Veuillez suivre les instructions et les schémas ci-dessous pour configurer le système.

3.1 Connexion basique

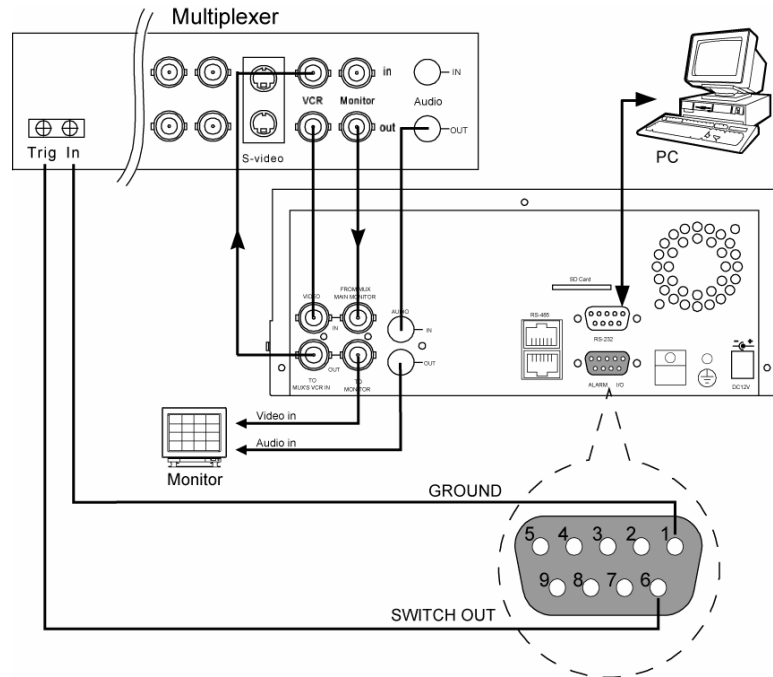
CONNEXION D'UNE SIMPLE CAMERA

Veuillez configurer l'option "**MULTIPLEXER**" (Multiplexeur) sur "**OFF**" (Non) dans la page "**REC SETTING**" (Configuration de l'enregistrement) lorsque vous connectez une simple caméra. (Voir la section 5.1 Option MULTIPLEXEUR)



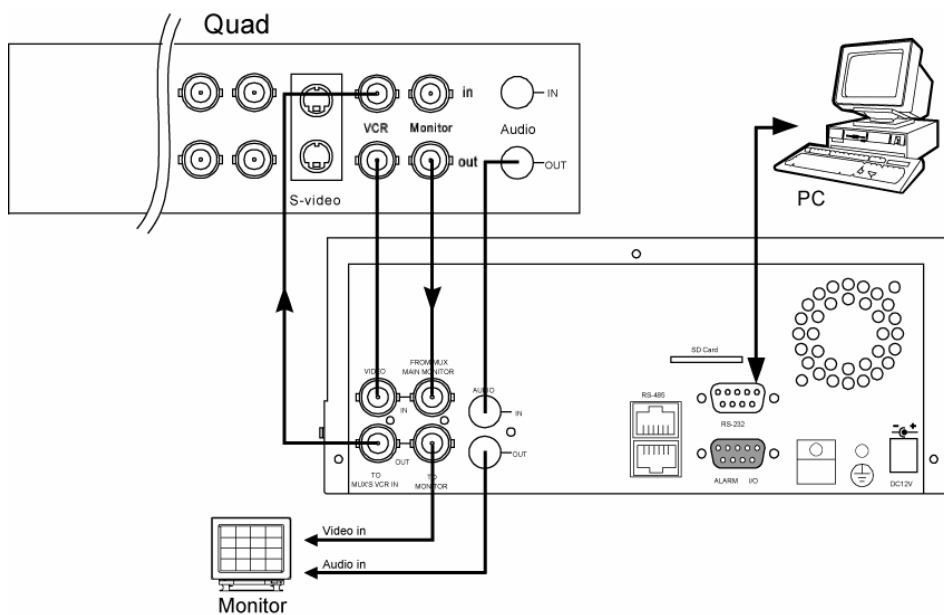
CONNEXION D'UN MULTIPLEXEUR

Pour un fonctionnement correct avec un multiplexeur, veuillez configurer l'option **"MULTIPLEXEUR"** (Multiplexeur) sur **"ON"** (Oui) dans la page **"REC SETTING"** (Configuration de l'enregistrement) du menu de configuration lorsque vous connectez un multiplexeur. (Voir la section 5.1 Option MULTIPLEXEUR)



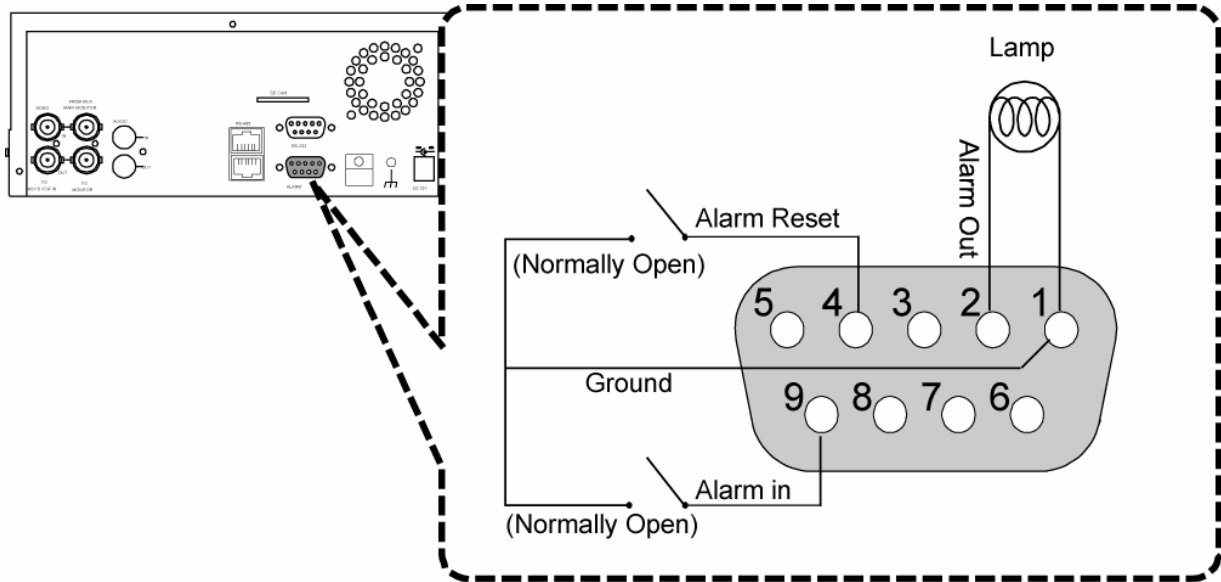
CONNEXION D'UN QUAD

Veuillez configurer l'option **"MULTIPLEXEUR"** (Multiplexeur) sur **"OFF"** (Non) dans la page **"REC SETTING"** (Configuration de l'enregistrement) du menu de configuration lorsque vous connectez un quad. (Voir la section 5.1 Option MULTIPLEXEUR)



ENTREE D'ALARME EXTERNE SUR LE DVR-3011S

Pour connecter une alarme extérieure ou une unité périphérique suivez le schéma ci-dessous.



3.2 Installation d'un disque dur

Le DVR-3011S est équipé de deux compartiments de disque dur. Les appareils sont usuellement livrés avec 1 disque dur installé dans le compartiment HD1, lequel est configuré par défaut comme maître. Si vous avez besoin d'installer un second disque dur dans le deuxième compartiment HD2 (extractible), veuillez contacter Opto Vision ou suivez les instructions dans la section, comment installez un disque dur. Si vous souhaitez seulement un seul disque dur dans le compartiment extractible HD2, veuillez configurer l'option "**HD2 USAGE**" (Utilisation HD2) sur "**REC**" (Enregistrement) (Voir la section 5.5) avant de lancer la fonction enregistrement. La configuration des cavaliers du disque dur est indiquée dans la table ci-dessous (Table 3.2 A.).

Table 3.2 A. Configuration des cavaliers du disque dur

| | Emplacement | Cavalier |
|-------|--------------------|--------------------------|
| IDE 1 | Compartiment HD 1 | Master (Maître) (Défaut) |
| IDE 2 | Compartiment HD 2 | Master (Maître) |

Disques durs compatibles

De nombreux disques durs 3,5" du marché sont compatibles avec le DVR-3011S.

Il est difficile d'établir une liste exhaustive des disques durs compatibles

Jusqu'à 2008 le DVR-3011S utilisera des disques standards IDE, par la suite les disques SATA seront utilisés car les IDE seront devenus obsolètes.

Opto Vision a valablement testé des capacités jusqu'à 750 Go sur certaines marques.

Veillez SVP nous consulter pour tout échange ou remplacement des disques installés d'origine par nos soins.

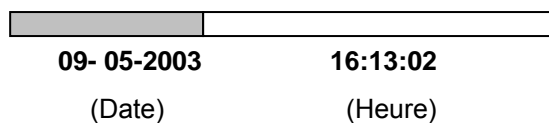
Nota : Les tiroirs disque sont détachables et transportables. Prendre le plus grand soin lors du transport car les disques ne supportent pas les chocs. Opto Vision décline toute garantie sur les disques qui auraient subi des dommages mécaniques dûs à une chute ou à un maltraitement.

3.3 Information système

Vous pouvez afficher la configuration du système comme sur l'écran 3.3 ci-dessous en appuyant à n'importe quel moment sur la touche "**Display**" (Affichage) ^⑧. En mode relecture, les informations concernant la vidéo enregistrée sont affichées. En mode direct ou en enregistrement, les informations d'enregistrement sont affichées manuellement. Cependant, lorsque le DVR affiche des images provenant d'un multiplexeur, vous devez en premier commuter l'appareil pour qu'il démultiplexe les images affichées (les images défilent rapidement et la touche "**Monitor**" (Moniteur) ^⑩ n'est pas illuminée) en appuyant sur la touche "**Monitor**" (Moniteur) ^⑩. Chaque pression sur la touche "**Display**" (Affichage) ^⑧ affiche différents messages détaillés dans l'exemple suivant. Par défaut, l'appareil affiche sur le moniteur l'heure, la date, et une barre indiquant la capacité restante du disque dur.






Affichage par défaut

(Capacité utilisée) (Capacité restante)



Appuyer sur la touche **8** une fois; le DVR-3011S affichera le message suivant ainsi que l'affichage par défaut. Appuyer sur la touche "**Display**" (Affichage) **8** une nouvelle fois et l'appareil effacera tout message sur le moniteur. Appuyer sur la touche une nouvelle fois pour revenir à l'affichage par défaut.


Ecran 3.3 A.

| | | | |
|--|----------------|---|---|
| 1+ 2: 59G | 12.4 HR |  |  |
| QUALITY: BEST | PAL | | |
| RATE: 6 HR | 20 F/S | | |
| MUX : OFF | 9K |  | |
| HD P | SIZE | POS | |
|  1 | Y 20 G | 39.5% P | |
| 2 | Y 39 G | 0.0% R | |
| IP : 192 . 168 . 1 . 90 | | | |
|  | | | |
| 09-05-2003 16:13:02 | | | |

Description de l'écran 3.3 A

(1+2: 59G): Capacité totale des disques durs installés, 59 GB.

(12.4 HR): Durée d'enregistrement disponible, 12,4 heure.

(): Enregistrement sur plage horaire activé.

(): Enregistrement sur alarme activé.


(QUALITY: BEST): Configuration de la qualité d'enregistrement, "**BEST**" (La meilleure).


(PAL): Système PAL.

(RATE: 6 HR): Configuration du mode d'enregistrement, 6 heures.

(20 F/S): Nombre de trames enregistrées par seconde, 20 trame/sec.

(MUX: OFF): Connecté à une simple caméra.

(): Fonction audio activée.

(): Indique quel disque dur est activé.

(9K): Taille de l'image.

(HD): Compartiment du disque dur.

(P): Y Disque dur installé. Pas de disque dur installé.

(SIZE 20G): Capacité du disque dur installé.





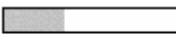
(POS): Pourcentage du système;

R: Enregistrement; **P:** Relecture.

(IP : 192 . 168 . 1 . 90):
Adresse IP, 192.168.1.90.

(): Signal externe.

(): Fonctionnement impossible.

| | | | |
|--|----------------|---|---|
| 1+ 2: 59G | 12.4 HR |  |  |
| QUALITE: TRES HAUTE | PAL | | |
| VITESSE: 6 HR | 20 F/S | | |
| MUX : NON | 9K |  | |
| HD P | TAILLE | POS | |
|  1 | Y 20 G | 39.5% P | |
| 2 | Y 39 G | 0.0% R | |
| IP : 192 . 168 . 1 . 90 | | | |
|  | | | |
| 09-05-2003 16:13:02 | | | |

3.4 Mise à jour du logiciel embarqué

Si le logiciel du DVR-3011S doit être mis à jour, veuillez suivre les étapes suivantes pour effectuer cette opération en toute sécurité.

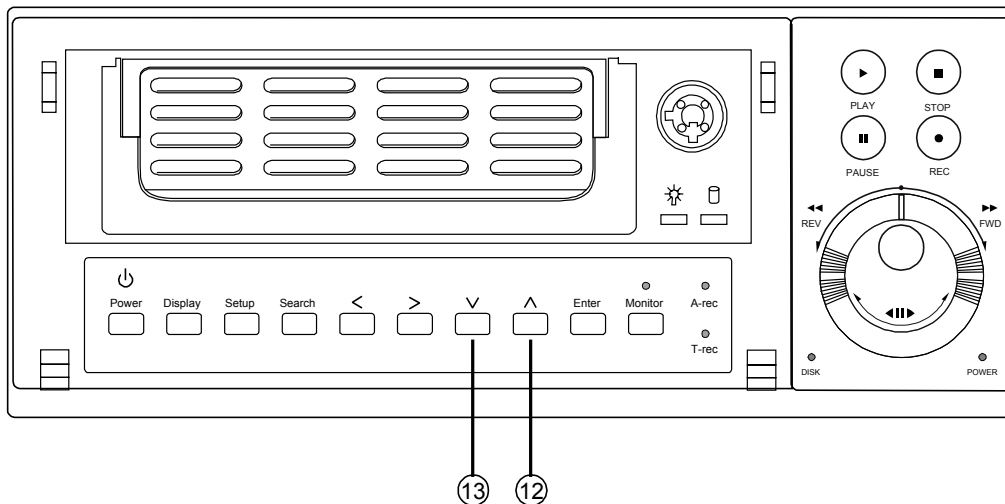
Important:

Avant d'effectuer les opérations ci-dessous, veuillez vous assurer que la carte SD fonctionne correctement et que le fichier système est opérationnel.

1. Eteindre le DVR-3011S.
2. Insérer la carte SD dans le slot disponible à l'arrière de l'appareil.
3. Appuyer simultanément sur les touches ⑫ "Up" (Haut) et ⑬ "Down" (Bas), et mettre l'appareil en fonctionnement.
4. Maintenir appuyé les touches jusqu'à ce que le DVR-3011S émette une tonalité sonore et affiche le message suivant "XXXXXX BYTES READ". Maintenant le logiciel de l'appareil a été mis à jour, cette opération dure environ 90 secondes.
5. Redémarrer l'appareil après qu'il ait émis deux tonalités sonores et affiché le message "PLEASE RESTART" (Veuillez redémarrer). La procédure est alors terminée.

(Si vous avez suivi les étapes 1 à 5 et qu'il ne vous est pas possible de redémarrer l'appareil, veuillez vérifier si la carte SD que vous utilisez est opérationnelle et que le fichier n'est pas détérioré.)

6. Vérifier la version du logiciel. (Voir la section 5.6 VERSION)



Attention : N'interrompez pas le déroulement du processus pendant que l'appareil effectue sa mise à jour et communique avec la carte SD, ceci causerait une panne de l'appareil.

4. FONCTIONNEMENT DE BASE

Cette section vous montre comment utiliser le DVR-3011S

1 Configuration de l'enregistrement

Configuration de la durée de l'enregistrement

La durée d'enregistrement dépend de la taille de l'image, du nombre d'images enregistrées à la seconde et de la capacité du disque dur. Généralement, le DVR-3011S est équipé d'un disque dur permettant un enregistrement continu de 1 à 2 semaines. Les tables ci-dessous montrent les durées possible d'enregistrement avec un disque dur de 20GB suivant le nombre d'images enregistrées à la seconde et la qualité d'image. Suivant que vous utilisez 1 ou 2 disques durs, vous pouvez calculer le temps d'enregistrement en utilisant les tables ci-dessous. Avec un appareil PAL, si l'appareil est configuré avec une qualité d'enregistrement "**BEST**" (Très haute) et un nombre d'images enregistrées à la seconde de 50 la durée d'enregistrement sera de 3,8 heure avec un disque dur de 20GB (Voir les tableaux ci-dessous). Si la capacité totale est de 80GB et que la configuration d'enregistrement est identique, alors la durée d'enregistrement sera de 15.2 heures (4 fois le temps d'un disque de 20GB).

Configuration de la durée d'enregistrement lorsqu'un multiplexeur est connecté

Si un multiplexeur est connecté, pour optimiser l'enregistrement et la lecture, la vitesse d'enregistrement du multiplexeur doit être correctement ajustée et l'option "**MULTIPLEXER**" (Multiplexeur) du menu de configuration doit être sur "**ON**" (Oui). Cela peut-être obtenu par l'une des méthodes décrites ci-dessous.

Si un multiplexeur est connecté au DVR-3011S, vous pouvez programmer le mode d'enregistrement du multiplexeur en vous référant à la table ci-dessous.

Connecter la broche "**SW. OUT**" (Sortie de synchronisation) du connecteur SUB-D 9 broches situés à l'arrière du DVR-3011S à l'entrée synchronisation du multiplexeur. Le DVR-3011S fournira un signal de synchronisation (Actif sur le front descendant) au multiplexeur. De cette manière, si le DVR-3011S modifie sa vitesse d'enregistrement, le multiplexeur ajustera automatiquement son mode d'enregistrement.

| PAL (MUX ON) | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|------|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| Audio ON | | Durée d'enregistrement avec un disque dur de 20GB (heures) | | | | | | | | | | |
| Qualité Image | TRES HAUTE | 3,8 | 4,5 | 6,7 | 11,1 | 19,7 | 36,3 | 67,2 | 108,2 | 454,3 | 680,4 | 906,4 |
| | HAUTE | 4,5 | 5,7 | 8,4 | 13,9 | 24,7 | 45,2 | 82,7 | 131,2 | 573,9 | 859,4 | 1145 |
| | STANDARD | 5,7 | 7,7 | 11,4 | 18,8 | 33,1 | 60 | 107,5 | 166,6 | 778,9 | 1166,4 | 1553,9 |
| | BASE | 7,7 | 11,4 | 16,7 | 27,4 | 47,7 | 84,9 | 147,4 | 219,9 | 1147,8 | 1718,9 | 2290 |
| Trame par secondes | | 50 | 25 | 17 | 10 | 5,5 | 2,9 | 1,52 | 0,88 | 1/4 | 1/6 | 1/8 |
| Mode d'enregistrement | | 3 hr | 6 hr | 9 hr | 12 hr | 24 hr | 48 hr | 96 hr | 168 hr | 480 hr | 720 hr | 960 hr |

| PAL (MUX ON) | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|------|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| Audio OFF | | Durée d'enregistrement avec un disque dur de 20GB (heures) | | | | | | | | | | |
| Qualité Image | TRES HAUTE | 3,8 | 4,5 | 6,7 | 11,3 | 20,3 | 38,4 | 74,5 | 128,8 | 454,3 | 680,4 | 906,4 |
| | HAUTE | 4,5 | 5,7 | 8,5 | 14,2 | 25,6 | 48,5 | 94,2 | 162,7 | 573,9 | 859,4 | 1145 |
| | STANDARD | 5,7 | 7,7 | 11,6 | 19,3 | 34,8 | 65,8 | 127,8 | 220,8 | 778,9 | 1166,4 | 1553,9 |
| | BASE | 7,7 | 11,4 | 17,1 | 28,5 | 51,3 | 97 | 188,4 | 325,5 | 1147,8 | 1718,9 | 2290 |
| Trame par secondes | | 50 | 25 | 17 | 10 | 5,5 | 2,9 | 1,52 | 0,88 | 1/4 | 1/6 | 1/8 |
| Mode d'enregistrement | | 3 hr | 6 hr | 9 hr | 12 hr | 24 hr | 48 hr | 96 hr | 168 hr | 480 hr | 720 hr | 960 hr |

| PAL (MUX OFF) | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|------|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| Audio ON | | Durée d'enregistrement avec un disque dur de 20GB (heures) | | | | | | | | | | |
| Qualité Image | TRES HAUTE | 3,8 | 4,5 | 8,9 | 13,2 | 21,8 | 38,3 | 69 | 109,8 | 456,6 | 682,6 | 908,7 |
| | HAUTE | 4,5 | 5,7 | 11,2 | 16,7 | 27,4 | 47,7 | 84,9 | 133,1 | 576,7 | 862,3 | 1147,8 |
| | STANDARD | 5,7 | 7,7 | 15,1 | 22,4 | 36,6 | 63,2 | 110,3 | 168,8 | 782,7 | 1170,3 | 1557,8 |
| | BASE | 7,7 | 11,4 | 22 | 32,5 | 52,6 | 82,9 | 150,9 | 222,5 | 1153,5 | 1724,6 | 2295,7 |
| Trame par secondes | | 50 | 25 | **17 | **10 | **5,5 | 2,9 | 1,52 | 0,88 | 1/4 | 1/6 | 1/8 |
| Mode d'enregistrement | | 3 hr | 6 hr | 9 hr | 12 hr | 24 hr | 48 hr | 96 hr | 168 hr | 480 hr | 720 hr | 960 hr |

| PAL (MUX OFF) | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------|--|------|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| Audio OFF | | Durée d'enregistrement avec un disque dur de 20GB (heures) | | | | | | | | | | |
| Qualité Image | TRES HAUTE | 3,8 | 4,5 | 9 | 13,5 | 22,6 | 40,6 | 76,8 | 131,1 | 456,6 | 682,6 | 908,7 |
| | HAUTE | 4,5 | 5,7 | 11,4 | 17,1 | 28,5 | 51,3 | 97 | 165,6 | 576,7 | 862,3 | 1147,8 |
| | STANDARD | 5,7 | 7,7 | 15,5 | 23,2 | 38,7 | 69,7 | 131,7 | 224,7 | 782,7 | 1170,3 | 1557,8 |
| | BASE | 7,7 | 11,4 | 22,8 | 34,2 | 57,1 | 102,7 | 194,1 | 331,2 | 1153,5 | 1724,6 | 2295,7 |
| Trame par secondes | | 50 | 25 | **17 | **10 | **5,5 | 2,9 | 1,52 | 0,88 | 1/4 | 1/6 | 1/8 |
| Mode d'enregistrement | | 3 hr | 6 hr | 9 hr | 12 hr | 24 hr | 48 hr | 96 hr | 168 hr | 480 hr | 720 hr | 960 hr |

NOTE : Les durées d'enregistrement figurant dans les tableaux ci-dessus sont des approximations. Pour obtenir une durée d'enregistrement réelle, veuillez vous référer aux informations système du DVR-3011S. (Voir la 3.3 Information système pour plus de détails.)

NOTE :

En mode PAL, la fonction audio n'est pas disponible pour les modes d'enregistrement suivants : 50 trames/sec. ~ 25 trames/sec., 1/4 trames/sec. ~ 1/8 trames/sec..

NOTE:

Le nombre réel de trames enregistrées peut être inférieur à celui indiqué sur les tables ci-dessus.

** En PAL et avec l'option multiplexeur non validé, le nombre de trames enregistrées de "17 F/S" (17 trames/sec.) sera réellement "12,5 F/S" (12,5 trames/sec.), "10 F/S" (10 trames/sec.) sera exactement "8.3 F/S" (8,3 trames/sec.), "5.5 F/S" (5,5 trames/sec.) sera exactement "5 F/S" (5 trames/sec.).

4.2 Fonctions d'enregistrement

Cette section détaille la façon dont la vidéo est enregistrée sur le disque dur. Avant de commencer à enregistrer des images, veuillez configurer correctement l'enregistrement selon vos besoins.





4.2.1 Enregistrement manuel

Lorsque le DVR-3011S est en mode direct, suivez les étapes ci-dessous pour démarrer l'enregistrement:

- (1) En mode direct, appuyer sur la touche **"REC"** (Enregistrement) ⑥ pour enregistrer la vidéo sur le disque dur selon la configuration d'enregistrement programme. Le moniteur affichera un message clignotant **"REC"** (Enregistrement) et la touche **"REC"** (Enregistrement) ⑥ sera illuminée, cela indiquera que le DVR-3011S est en mode enregistrement.
- (2) Appuyer sur la touche **"STOP"** (Arrêt) ⑤ pour arrêter l'enregistrement.
- (3) Pour accéder à la vidéo enregistrée, veuillez vous référer à la section 4.4.

4.2.2 Durée d'enregistrement

Deux périodes d'enregistrement sont disponibles pour chaque jour dans la table hebdomadaire qui programme les périodes d'enregistrement du DVR-3011S. De cette façon le DVR-3011S débute et arrête l'enregistrement des image suivant le calendrier programme. Veuillez suivre les étapes suivantes pour programmer le calendrier.

- (1) Appuyer sur la touche **"Setup"** (Configuration) ⑨ pour entrer dans le **"MAIN MENU"** (Menu Principal).
- (2) Sélectionner **"CLOCK / TIMER"** (Horloge/Horaire) et appuyer sur la touche **"Enter"** (Entrer) ⑮ pour entrer dans la page **"CLOCK / TIMER"** (Horloge/Horaire).
- (3) Sélectionner **"TIMER - SET"** (Configuration des horaires).
- (4) Appuyer sur la touche **"Enter"** (Entrer) ⑮ pour entrer dans la table **"REC SCHEDULE"** (Calendrier d'enregistrement).
- (5)
 - Vous pouvez configurer l'heure en utilisant la touche **"<"** ⑪ et la touche **">"** ⑭ pour localiser le jour/heure/minute et utiliser la touche **"^"** ⑫ et la touche **"v"** ⑬ pour configurer le jour/heure/minute que vous souhaitez.
 - Vous pouvez aussi faire la configuration en utilisant **"Shuttle Ring"** et le **"Jog Dial"**. L'action  équivaut à appuyer sur la touche **"<"** ⑪, l'action  équivaut à appuyer sur la touche **">"** ⑭, l'action  équivaut à appuyer sur la touche **"^"** ⑫ et l'action  équivaut à appuyer sur la touche **"v"** ⑬.
 - L'heure est affichée au format 24-heures.
- (6) Une fois le calendrier d'enregistrement terminé, appuyer sur la touche **"Enter"** (Entrer) ⑮ et valider **"OK"** (Oui) pour sauvegarder la configuration ou sélectionner **"CANCEL"** (Annuler) pour quitter la page sans sauvegarder la configuration.

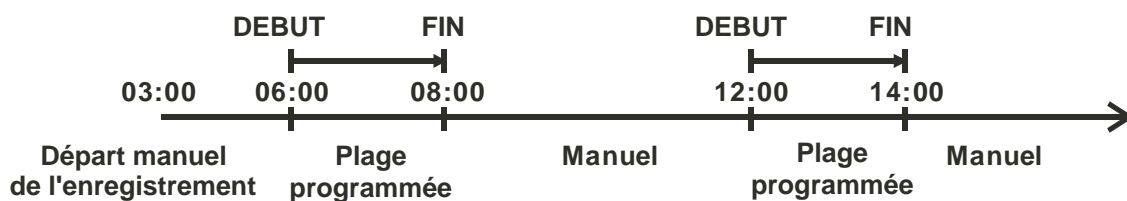
- (7) Pour activer le calendrier de programmation, mettre "REC ENABLE" (Activer l'enregistrement) sur "ON" (Oui). Lorsque le calendrier d'enregistrement est activé, un témoin lumineux rouge ⑰ indique que l'enregistrement sur plages horaires est activé. Pour ne pas l'activer, mettez le sur "OFF" (Non).
- (8) Appuyer sur la touche "STOP" (Arrêter) ⑤ durant l'enregistrement sur plages horaires pour l'arrêter. Si vous souhaitez continuer l'enregistrement sur plages horaires, appuyer sur la touche "REC" (Enregistrement) ⑥.

NOTE:

Vous pouvez démarrer l'enregistrement sur plages horaires immédiatement si vous êtes dans une plage horaire d'enregistrement aussitôt que la configuration est terminée.

NOTE:

Si vous activez la fonction enregistrement avant qu'une plage horaire d'enregistrement soit active, L'appareil enregistrera comme le montre le diagramme ci-dessous et conservera les images dans des fichiers différents.



MAIN MENU

RECORD
 ALARM / MOTION
CLOCK / TIMER
 COMMUNICATION
 DISK
 SYSTEM

GOTO CLOCK / TIMER PAGE



CLOCK / TIMER

CLOCK : SET
 REC ENABLE : OFF
TIMER : SET

☐ MAIN PAGE

SET REC SCHEDULE

MENU PRINCIPAL

ENREGISTREMENT
 ALARME / MOUVEMENTS
HORLOGE / HORAIRE
 COMMUNICATION
 DISQUE
 SYSTEME

PAGE : HORLOGE / HORAIRE



HORLOGE / HORAIRE

HORLOGE : CONF.
 VALIDER ENR. : NON
PLAGE HORAIRE : CONF.

☐ PAGE PRINCIPAL

CONF. CALENDRIER D'ENR.



| REC SCHEDULE | | | |
|--------------|-------------|-------------|-------------|
| START | END | START | END |
| S : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| M : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| T : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| W : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| T : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| F : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| S : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |

 ← → TO MOVE ↑↓ TO CHANGE



| CALENDRIER D'ENREGISTREMENT | | | |
|-----------------------------|-------------|-------------|-------------|
| DEBUT | FIN | DEBUT | FIN |
| D : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| L : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| M : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| M : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| J : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| V : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |
| S : | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 | 00:00-00:00 |

 ← → DEPLACEMENT ↑↓ MODIFIER



| MAIN MENU |
|-------------------------|
| RECORD |
| ALARM / MOTION |
| CLOCK / TIMER |
| COMMUNICATION |
| DISK |
| SYSTEM |
| |
| GOTO CLOCK / TIMER PAGE |



| MENU PRINCIPAL |
|--------------------------|
| ENREGISTREMENT |
| ALARME / SENSOR |
| HORLOGE / HORAIRE |
| COMMUNICATION |
| DISQUE |
| SYSTEME |
| |
| PAGE HORLOGE / HORAIRE |



| CLOCK / TIMER |
|--|
| CLOCK : SET |
| REC ENABLE : OFF |
| TIMER : SET |
| |
| <input type="button" value="⏪"/> MAIN PAGE |
| |
| TIMER REC ENABLE |



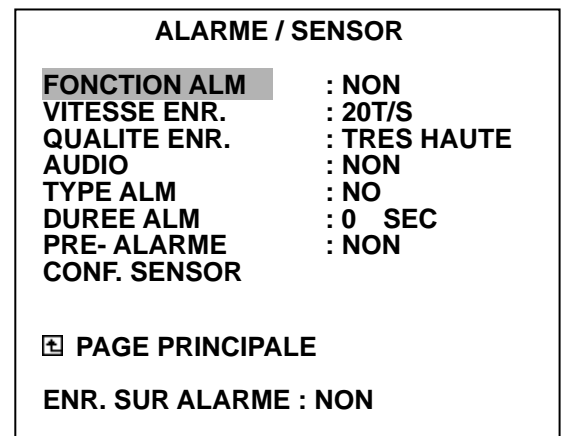
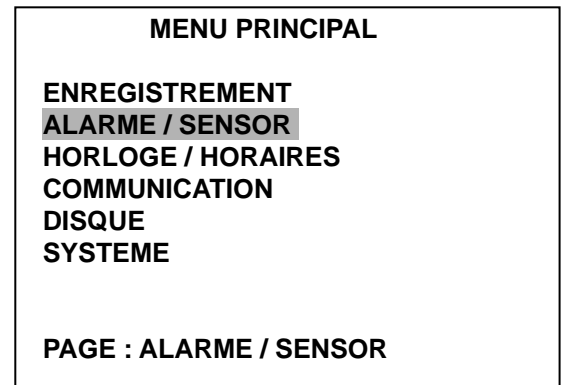
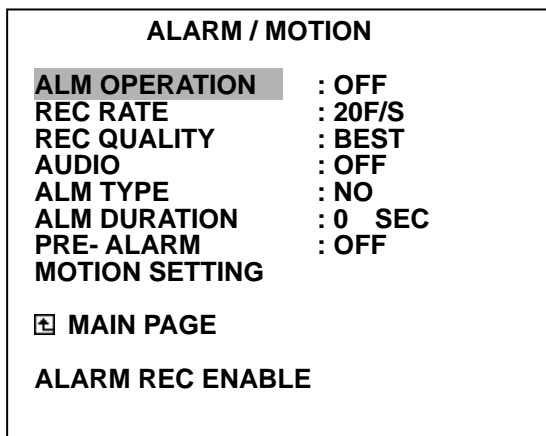
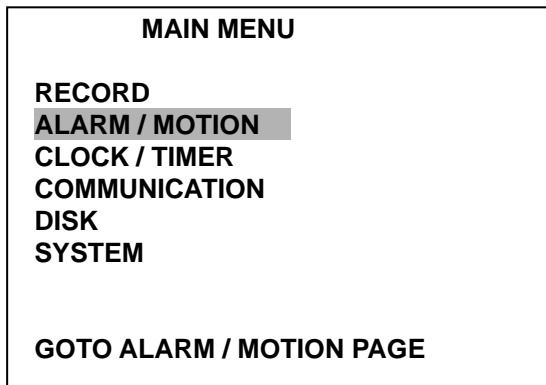
| HORLOGE / HORAIRE |
|--|
| HORLOGE : CONF. |
| VALIDER ENR. : NON |
| HORAIRE : CONF. |
| |
| <input type="button" value="⏪"/> PAGE PRINCIPALE |
| |
| HORAIRE D'ENR. : NON |

4.2.3 Alarme / Enregistrement sur détection de mouvements

Suivez les étapes suivantes pour activer l'enregistrement sur alarme. Pour la programmation des fonctions "ALM OPERATION" (Fonction alarme), "REC RATE" (Vitesse d'enregistrement), "REC QUALITY" (Qualité d'enregistrement), "AUDIO" (Audio), "ALM TYPE" (Type d'alarme), "ALM DURATION" (Durée d'alarme), et "PRE-ALARM" (Pré-Alarme), veuillez vous référer à la section 5.2..

- (1) Appuyer sur la touche "Setup" ⁹ et entrer dans le "MAIN MENU" (Menu principal).
- (2) Sélectionnez "ALARM / MOTION" (Alarme/Sensor) et appuyer sur la touche "Enter" (Entrer) ¹⁵ pour entrer dans le menu "ALARM / MOTION" (Alarme/Sensor).

- (3) Configurer le "**REC RATE**" (Vitesse d'enregistrement), "**REC QUALITY**" (Qualité d'enregistrement), "**ALM TYPE**" (Type d'alarme), et "**ALM DURATION**" (Durée d'alarme) nécessaire à votre utilisation. Si l'enregistrement de l'audio est nécessaire, configurer "**AUDIO**" (Audio) sur "**ON**" (Oui). Si l'enregistrement de la pré-alarme est nécessaire, configurer "**PRE-ALARM**" (Pré-Alarme) sur "**ON**" (Oui).
- (4) Pour activer l'enregistrement sur alarme, configurer "**ALM OPERATION**" (Fonction alarme) sur "**ON**" (Oui). Pour désactiver l'enregistrement sur alarme, configurer "**ALM OPERATION**" sur "**OFF**" (Non).



- (5) Pour activer l'enregistrement sur détection de mouvements, sélectionner "**MOTION SETTING**" (Configuration sensor) et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ¹⁵ pour entrer sur la page "**MOTION SETTING**" (Configuration sensor), mettre "**MOTION ENABLE**" sur "**ON**" (Oui), et configurer la sensibilité adaptée aux sources vidéo.

ALARM / MOTION

ALM OPERATION : OFF
REC RATE : 20F/S
REC QUALITY : BEST
AUDIO : OFF
ALM TYPE : NO
ALM DURATION : 0 SEC
PRE- ALARM : OFF
MOTION SETTING

MAIN PAGE

MOTION SETTING



MOTION SETTING

MOTION ENABLE : ON
SENSITIVITY : 3
REGION : SET

MAIN PAGE

SET MOTION DETECTION

ALARME / SENSOR

FONCTION ALM : NON
VITESSE ENR. : 20T/S
QUALITE ENR. : TRES HAUTE
AUDIO : NON
TYPE ALM : NO
DUREE ALM : 0 SEC
PRE- ALARME : NON
CONF. SENSOR

PAGE PRINCIPALE

CONF. SENSOR



CONF. SENSOR

SENSOR ACTIF : OUI
SENSITIVITY : 3
REGION : CONF.

PAGE PRINCIPALE

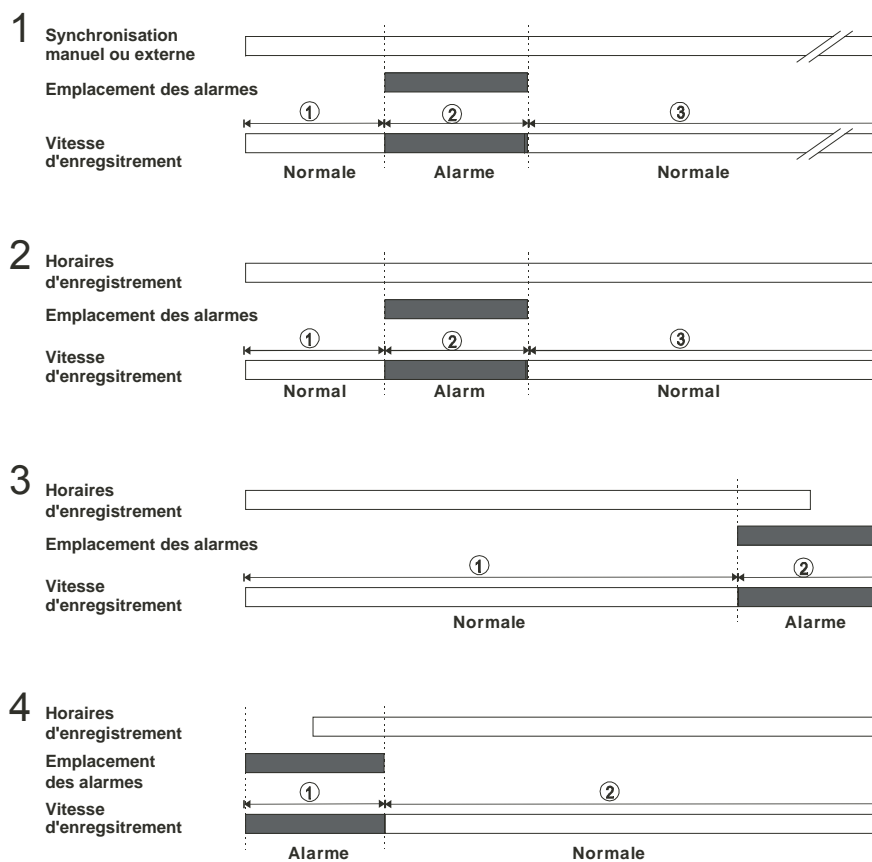
CONFIGUARATION SENSOR

4.2.4 Synchronisation externe d'enregistrement

En connectant un signal sur "RECORD IN" (Entrée enregistrement) du connecteur entrées/sorties alarme situé sur l'arrière du DVR-3011S, vous pouvez activer ou désactiver la fonction enregistrement de l'appareil. Le fichier sera sauvegardé avec un préfixe "R". Voir la section 2.3 pour plus de détails.

NOTE :

L'état de l'enregistrement, lorsqu'une alarme apparaît, est détaillé dans le diagramme ci-dessous.



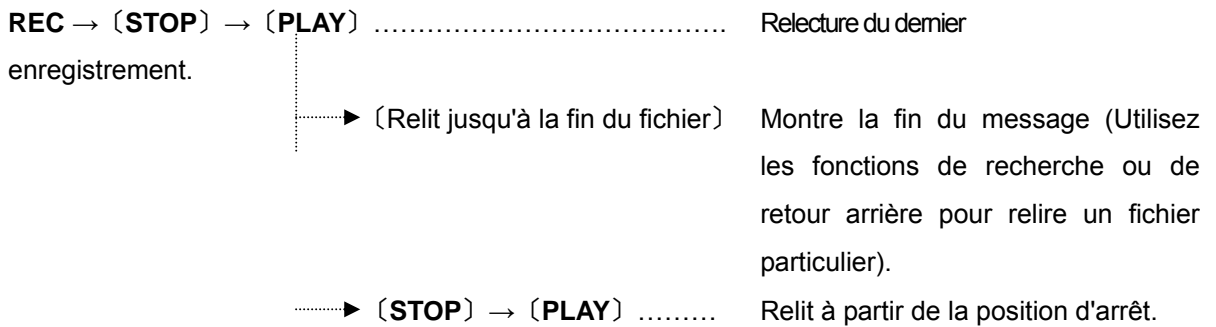
4.3 Fonction relecture

Cette section vous montre comment relire des images de façon rapide, lente et image par image. Pour plus de détails, veuillez vous référer au paragraphe spécifique se rapportant à la fonction. Lorsque vous lisez un fichier, le moniteur affiche en clignotant le message "PLAY" (Lecture) et la touche "PLAY" (Lecture) est illuminée (4), cela vous indique que le DVR-3011S est en relecture.

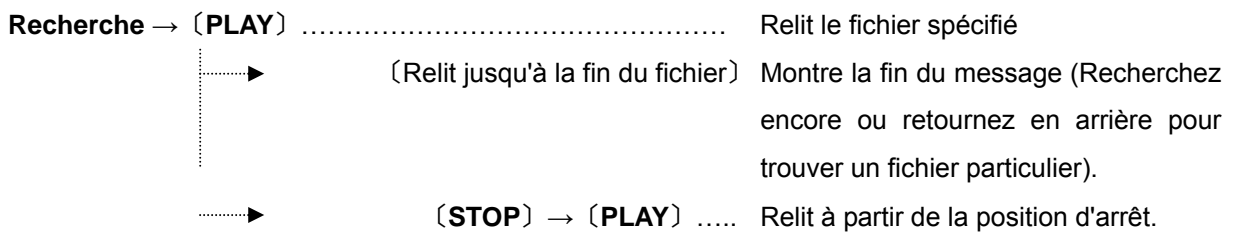
Fonction

A. Du mode enregistrement au mode relecture

(En mode direct, appuyer directement sur la touche "PLAY" (Lecture) ④ pour relire la dernière vidéo enregistrée)



B. Recherche d'une vidéo particulière



C. Lecture à partir d'anciennes données

{Arrêt: Appuyer sur la touche "STOP" Durant 3 secondes} → {**PLAY**} Lecture à partir du début du disque dur.

4.3.1 Avance et retour rapide

Il y a 7 vitesses disponibles pour la lecture : 1x, 2x, 4x, 8x, 16x, 30x et 100x

Avance : Tourner le **Shuttle dial** ⑳ sur la droite pour lire les enregistrements dans le sens normal de lecture à une vitesse plus rapide que celle de l'enregistrement. Vous pouvez ainsi relire les images aux vitesses suivantes : 2x, 4x, 8x, 16x, 30x et 100x.

Retour: Tourner le **Shuttle dial** ⑳ sur la gauche pour lire les enregistrements dans le sens inverse de l'enregistrement à une vitesse plus ou moins rapide. Vous pouvez ainsi relire les images en arrière aux vitesses suivantes : 2x, 4x, 8x, 16x, 30x et 100x.

Normale: Relâcher le **Shuttle dial** ⑳ pour retourner à la vitesse normale de lecture.

* Vous pouvez aussi utiliser les touches "<" ⑪ et ">" ⑭.

NOTE:

Lors d'une relecture normale d'une vidéo enregistrée à partir d'un multiplexeur à 60 T/S-30T/S (50T/S-25T/S en PAL), la vitesse de relecture est la moitié de celle enregistrée.

NOTE:

La vitesse de relecture sera affichée sur l'écran. Cependant, lors de la relecture d'une vidéo enregistrée à partir d'un multiplexeur, la vitesse de relecture sera seulement affichée dans le mode encodé (mode multiplexé). Appuyer sur la touche ⑩ pour passer du mode encodé au mode décodé.

4.3.2 Avance et retour lent

Il y a 4 vitesses disponibles pour la relecture lente des images: 1/2, 1/4, 1/8, 1/16.

- (1) Appuyer sur la touche ③ pour relire les images en mode lent.
- (2) **Avance :** Tourner le **Shuttle dial** ⑳ sur la droite pour relire la vidéo enregistrée à une vitesse plus lente que celle de l'enregistrement. Vous pouvez ainsi relire les images aux vitesses suivantes : 1/2, 1/4, 1/8, et 1/16.
- (3) **Retour :** Tourner le **Shuttle dial** ⑳ sur la gauche pour relire la vidéo enregistrée à une vitesse arrière plus lente que celle de l'enregistrement. Vous pouvez ainsi relire les images aux vitesses arrières suivantes -1/2, -1/4, -1/8, et -1/16.
- (4) **Normal:** Relâcher le **Shuttle dial** ⑳ et appuyer sur la touche "**PLAY**" (lecture) ④ pour retourner à une vitesse normale de relecture.

* Vous pouvez aussi utiliser les touches "<" ⑪ et ">" ⑭.

4.3.3 Relecture image par image

- (1) Appuyer sur la touche "**PAUSE**" (Pause) ③ pour entrer dans le mode image par image.
- (2) Il existe deux possibilités pour relire la vidéo image par image, soit par la touche pause, soit par le JOG, toutefois la touche "**PAUSE**" (pause) ③ permet uniquement une relecture en mode avance. L'utilisation du **JOG dial** ㉑ permet une relecture image par image dans les deux sens.

En appuyant sur la touche "**PAUSE**" (Pause) ③:

Appuyer sur la touche "**PAUSE**" (Pause) ③ pour afficher une image/trame, à chaque appui vous avancerez d'une image/trame. (**Lorsque vous relisez une vidéo enregistrée au travers d'un multiplexeur, chaque appui sur la touche "**PAUSE**" (Pause) ③ affichera l'image d'une caméra.**)

By **JOG dial** ㉑ :

Tourner le **JOG dial** ㉑ à droite pour afficher une séquence d'images/trames. Tourner le **JOG dial** ㉑ à gauche pour afficher une séquence d'images/trames en lecture inverse.

- (3) Appuyer sur la touche **PLAY** ④ pour retourner à une vitesse de lecture normale.

4.3.4 Relecture des images enregistrées sur un disque extractible

Pour relire un enregistrement vidéo provenant d'un disque placé sur l'emplacement HD2, suivez les étapes suivantes:

- (1) Appuyer sur la touche "**Seach**" (Recherche) ⑩ pour entrer dans le mode recherche.
- (2) Appuyer sur les touches "**^**" ⑫ et "**v**" ⑬ pour sélectionner une séquence vidéo et appuyer sur les touches "<" ⑪ et ">" ⑭. pour changer de page.
- (3) Utiliser la fonction recherche pour accéder à la séquence vidéo souhaitée. Pour plus de détails sur cette fonction, veuillez vous reporter à la section suivante 4.4 (Fonctions de recherche).

4.4 Fonctions de recherche

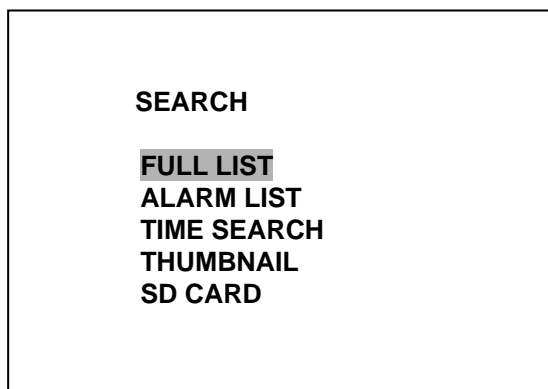
Cette section montre comment accéder à une séquence enregistrée.

4.4.1 Liste de recherche


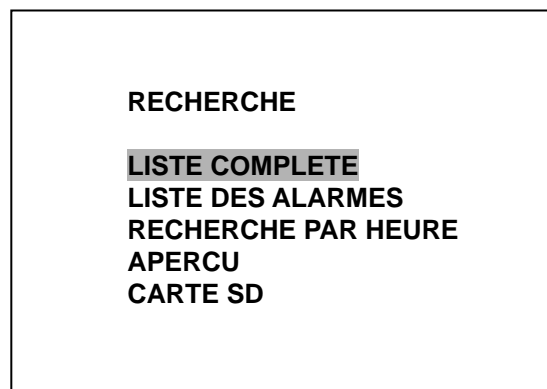
Suivez les étapes suivantes pour procéder à une recherche dans la liste des enregistrements.

- (1) Appuyer sur la touche "**Search**" (recherche) ⑩ pour entrer dans le mode recherche.
- (2) Sélectionner la "**FULL LIST**" (Liste) et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour accéder à la liste complète des enregistrements vidéo.
- (3) Mettre en surbrillance l'enregistrement souhaité et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour afficher la séquence vidéo.


(Fonctions clés: Appuyer sur les touches ⑫ "^" et ⑬ "v", pour sélectionner la vidéo puis appuyer sur les touches ⑪ "<" et ⑭ ">", pour passer à la page suivante.)



| HD 1 | | | |
|------|---|----------|-----------------|
| | 1 | 11-11-02 | 12:20:23 10.1M |
| A | 2 | 11-18-02 | 13:30:16 2.34M |
| | 3 | 12-02-03 | 14:20:25 2.05M |
| | 4 | 01-02-03 | 17:20:46 5.32M |
| R | 5 | 02-14-03 | 16:11:55 24. 2M |
| T | 6 | 02-17-03 | 13:30:22 36. 6M |
| | 7 | 02-20-03 | 18:33:54 6.41M |
| | 8 | 02-27-03 | 19:21:12 92. 3M |

| HD 1 | | | |
|------|---|----------|-----------------|
| | 1 | 11-11-02 | 12:20:23 10.1M |
| A | 2 | 11-18-02 | 13:30:16 2.34M |
| | 3 | 12-02-03 | 14:20:25 2.05M |
| | 4 | 01-02-03 | 17:20:46 5.32M |
| R | 5 | 02-14-03 | 16:11:55 24. 2M |
| T | 6 | 02-17-03 | 13:30:22 36. 6M |
| | 7 | 02-20-03 | 18:33:54 6.41M |
| | 8 | 02-27-03 | 19:21:12 92. 3M |



NOTE:

T: Enregistrement permanent - R: Enregistrement sur synchronisation externe;

A: Enregistrement sur alarme.

NOTE:

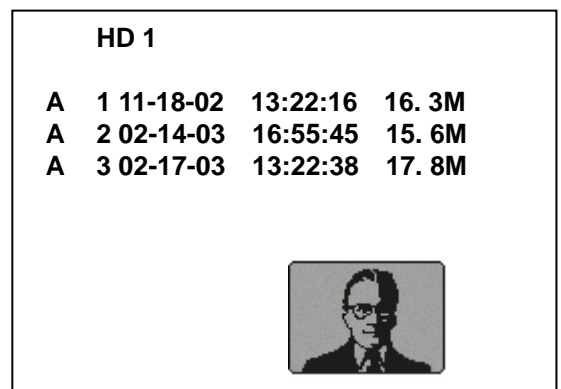
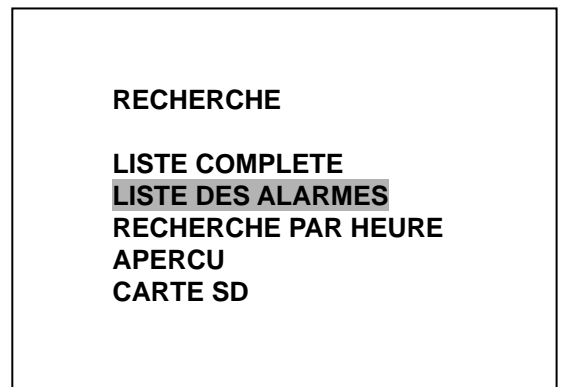
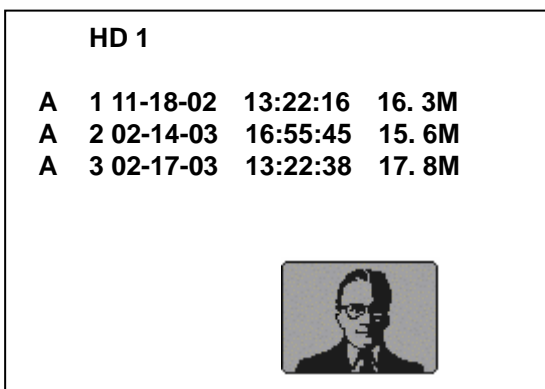
Le maximum de séquences pour un disque dur est de 3000.

4.4.2 Recherche dans la liste des alarmes

Suivre les étapes suivantes pour rechercher une séquence dans la liste des alarmes.




- (1) Appuyer sur la touche "**Search**" (Recherche) ^⑩ pour accéder au mode recherche.
- (2) Sélectionner "**ALARM LIST**" (Liste des alarmes) et appuyer sur la touche "**Enter**" (entrer) ^⑮ pour accéder à la liste complète séquences vidéo enregistrées sous alarme.
- (3) Mettre en surbrillance la séquence vidéo que vous souhaitez visualiser et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ^⑮ pour afficher la vidéo souhaitée.

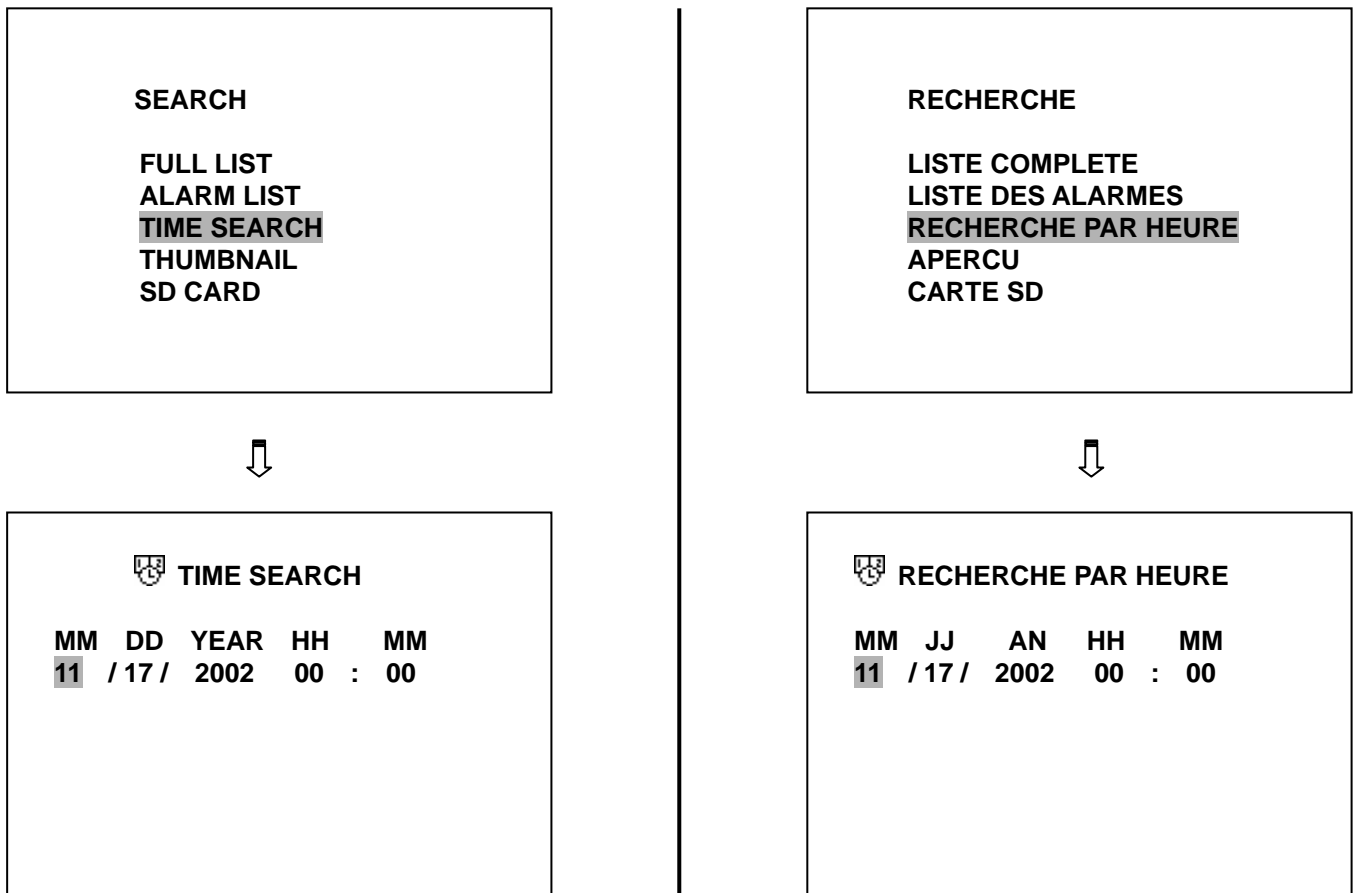
(Fonctions clés: Appuyer sur les touches ^⑫ "^" et ^⑬ "v", pour sélectionner la séquence vidéo; Appuyer sur les touches ^⑪ "<" et ^⑭ ">" pour changer de page.)



4.4.3 RECHERCHE PAR HEURE



Suivre les étapes suivantes pour effectuer une recherche en fonction de la date et de l'heure.

- (1) Appuyer sur la touche "**Search**" (Recherche)  pour entrer dans le mode recherche.
- (2) Sélectionner "**TIME SEARCH**" (Recherche par heure) et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer)  pour accéder à la page de recherche par heure et date.
- (3) Configurer la date et l'heure de la séquence vidéo que vous souhaitez rechercher.
- (4) Appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer)  pour démarrer la recherche et afficher l'image concernée.
- (5) Si aucune vidéo n'est trouvée, veuillez retourner à la page de configuration et répéter les étapes (3) et (4) une nouvelle fois.

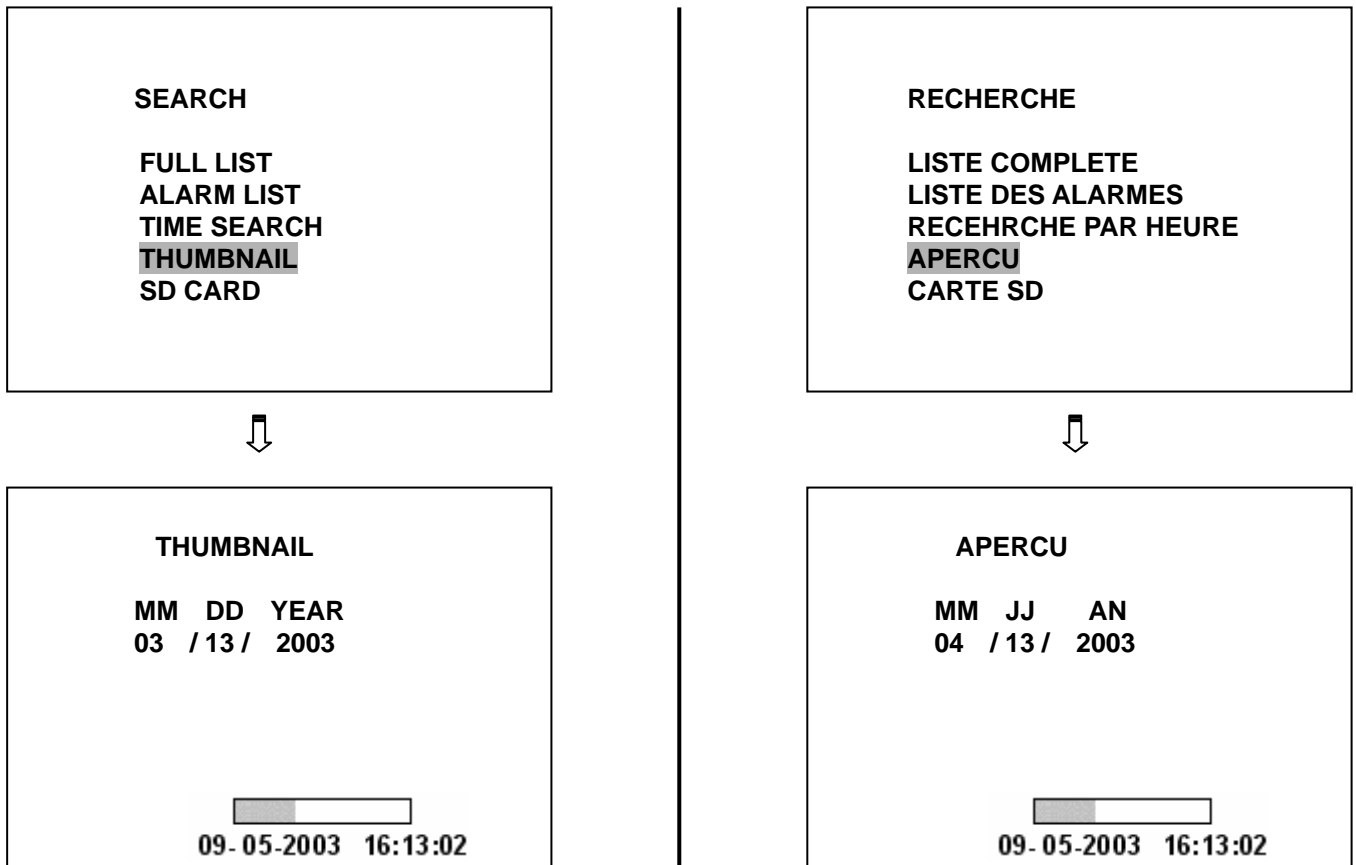


4.4.4 Recherche par aperçu

Suivez les étapes suivantes pour effectuer une recherche par aperçu.

- (1) Appuyer sur la touche "**Search**" (Recherche)  pour entrer dans le mode recherche.
- (2) Sélectionner "**THUMBNAIL**" (Aperçu) et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer)  pour accéder à la page aperçu.
- (3) Configurer la date à laquelle vous souhaitez faire la recherche.

- (4) Appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour démarrer la recherche et afficher les images concernées.
- Vous pouvez configurer la recherche en utilisant les touches "<" ⑪, et ">" ⑭, ainsi que les touches "^" ⑫ et "v" ⑬.
 - Vous pouvez aussi utiliser le **Shuttle Ring** et le **Jog Dial**. L'action Ⓢ équivaut à appuyer sur la touche "<" ⑪, l'action Ⓣ équivaut à appuyer sur la touche ">" ⑭, l'action Ⓚ équivaut à appuyer sur la touche "^" ⑫ et l'action Ⓛ équivaut à appuyer sur la touche "v" ⑬.
- (5) Il y a 5 niveaux de gamme d'enregistrement, vous pouvez choisir entre : **1 Heure, 10 Minutes, 1 Minute, 10 Secondes** et **1 Seconde**. Sélectionner le champ souhaité pour votre demande et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour entrer le niveau suivant. Si vous souhaitez retourner au niveau précédant, veuillez appuyer sur la touche "**Setup**" (configuration) ⑨.
- (6) Une fois le point critique de la recherche trouvé, vous pouvez démarrer la relecture en appuyant sur la touche "**PLAY**" (Lecture) ④.

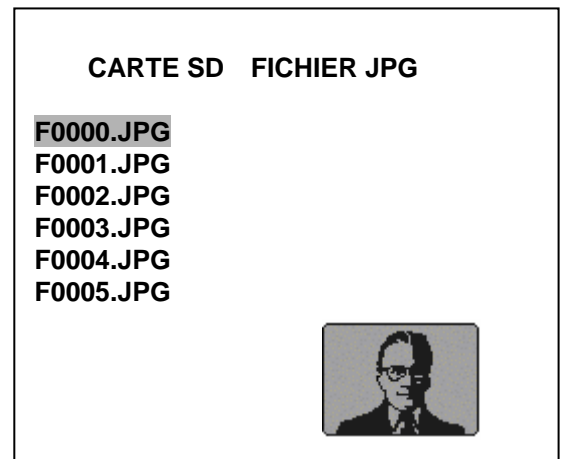
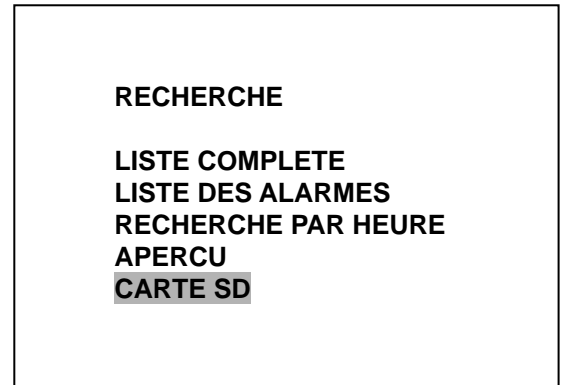
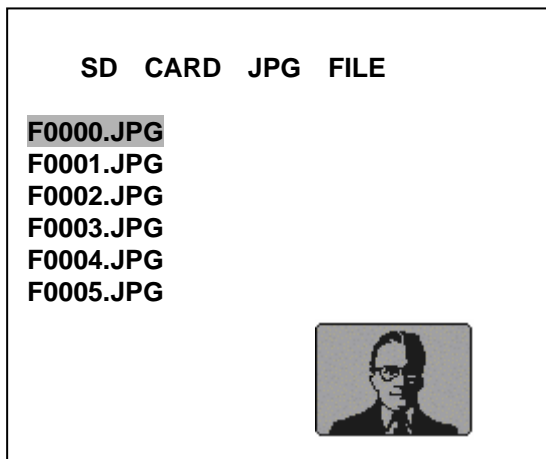


4.4.5 RECHERCHE SUR LA CARTE SD

Suivre les étapes suivantes pour procéder à une recherche sur la carte SD.

- (1) Insérer une carte SD dans le slot SD à l'arrière de l'appareil.
- (2) Appuyer sur la touche "**Search**" (Recherche) ⑩ pour entrer dans le mode recherche.
- (3) Sélectionner "**SD CARD**" (Carte SD) et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour accéder à la liste complète des fichiers JPG.

- (4) Mettre en surbrillance le fichier que vous souhaitez lire et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) **15** pour afficher l'image.
- (5) Si vous souhaitez visualiser une autre image, veuillez retourner sur la page carte SD et répéter les étapes (3) et (4) une nouvelle fois.



NOTE:

Si vous souhaitez supprimer des fichiers JPG sur la carte SD, veuillez retourner à la page "**SD CARD JPG FILE**" (Carte SD fichier jpg) et mettez en surbrillance le fichier que vous souhaitez supprimer, appuyer sur la touche "**Setup**" (Configuration) **9** et sélectionner "**Yes**" (Oui) pour supprimer l'image.

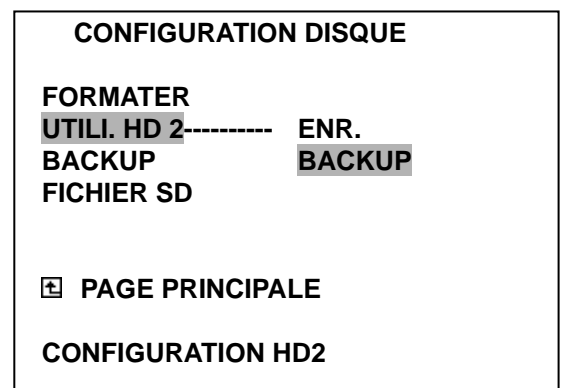
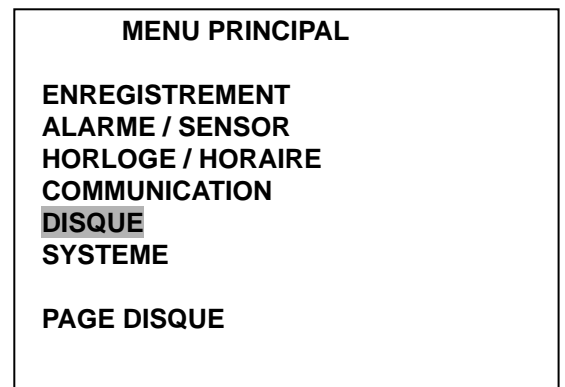
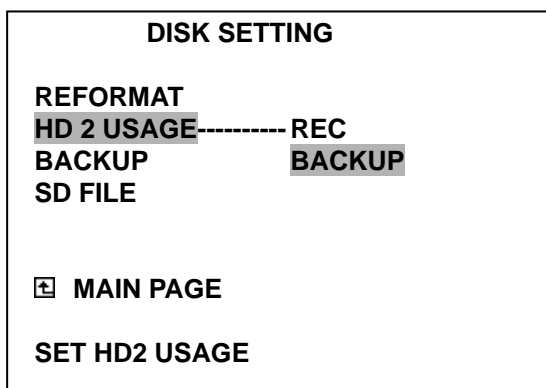
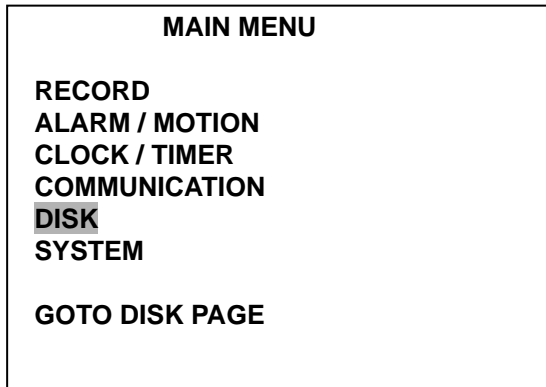
4.5 Fonction sauvegarde

4.5.1 Fonction sauvegarde sur le disque extractible

Il y a trois façons possibles pour dupliquer les images enregistrées du disque dur HD 1 (Disque dur fixe) sur HD 2 (Disque dur extractible). Veuillez suivre les étapes suivantes pour effectuer la sauvegarde.

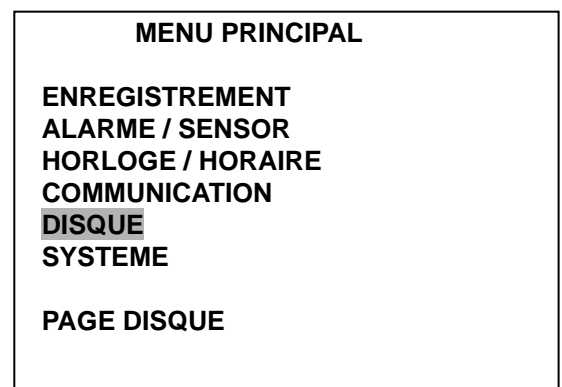
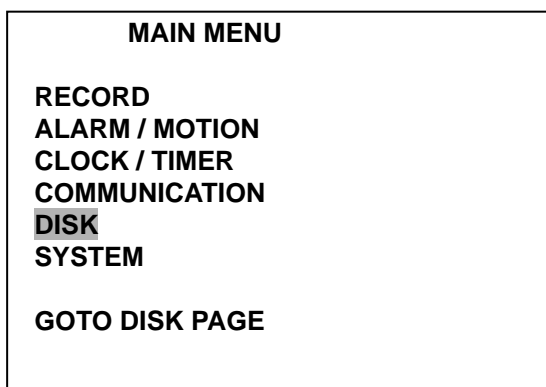
(1) Configurer le disque HD 2 en sauvegarde.

- Appuyer sur la touche "**Setup**" ⑨ pour entrer dans le mode configuration et sélectionner "**DISK**" (Disque).
- Mettre en surbrillance "**DISK**" (Disque) et appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour entrer dans la page "**DISK SETTING**" (Configuration disque).
- Mettre alors "**BACKUP**" (Sauvegarde) sur "**HD 2 USAGE**" (Utilisation de HD 2).



(2) FULL (Plein) : Dupliquer tout le contenu du disque HD1 sur HD2.

- Rester sur la page "**DISK SETTING**" (Configuration disque).
- Utiliser les touches "**^**" et "**v**", ⑫ et ⑬ pour mettre en surveillance "**BACKUP**" (Sauvegarde), sélectionner "**FULL**" (Plein), appuyer alors sur la touche "**Enter**" (Entrer) ⑮.





DISK SETTING

REFORMAT
 HD2 USAGE
BACKUP-----**FULL**
 SD FILE **ALARM**
 SELECT

☐ MAIN PAGE

BACKUP ALL TO HD2



CONFIGURATION DISQUE

FORMATER
 UTIL. HD2
BACKUP-----**PLEIN**
 FICHIER SD **ALARME**
 SELECT.

☐ PAGE PRINCIPALE

BACKUP COMPLET HD2

ALARM (Alarme): Duplique toutes les séquences vidéo d'alarme du disque HD 1 sur HD2.

- Rester sur la page "**DISK SETTING**" (Configuration disque).
- Utiliser les touches "**^**" et "**v**", ⑫ et ⑬ pour mettre en surbrillance "**BACKUP**" (Sauvegarde); sélectionner "**ALARM**" (Alarme) et appuyer sur "**Enter**" (Entrer) ⑮.



MAIN MENU

RECORD
 ALARM / MOTION
 CLOCK / TIMER
 COMMUNICATION
DISK
 SYSTEM

GOTO DISK PAGE



MENU PRINCIPAL

ENREGISTREMENT
 ALARME / SENSOR
 HORLOGE / HORAIRE
 COMMUNICATION
DISQUE
 SYSTEME

PAGE DISQUE



DISK SETTING

REFORMAT
 HD2 USAGE
BACKUP-----**FULL**
 SD FILE **ALARM**
 SELECT

☐ MAIN PAGE

BACKUP ALARM TO HD2



CONFIGURATION DISQUE

FORMAT
 UTILI. HD2
BACKUP-----**PLEIN**
 FICHIER SD **ALARME**
 SELECT.

☐ PAGE PRINCIPALE

BACKUP ALARME SUR HD2

SELECT (Sélection): Duplique une séquence vidéo du disque HD 1 sur le disque HD2.

- Rester sur la page "**DISK SETTING**" (Configuration disque).
- Utiliser les touches "**^**" et "**v**", ⑫ et ⑬ pour mettre en surbrillance "**BACKUP**" (Sauvegarde), sélectionner "**SELECT**" (Sélectionner) et appuyer sur la touche "**Enter**" ⑮ pour lister toutes les séquences vidéo enregistrées.

- Appuyer sur les touches "**^**" et "**v**", **12** et **13**, pour sélectionner la séquence souhaitée et appuyer sur la touche "**Search**" (Recherche) **9** pour la valider.
- Après avoir terminé la sélection, appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) **15**.

MAIN MENU

RECORD
 ALARM / MOTION
 CLOCK / TIMER
 COMMUNICATION
DISK
 SYSTEM

GO TO DISK PAGE



DISK SETTING

REFORMAT
 HD2 USAGE
 BACKUP-----FULL
 SD FILE ALARM
 SELECT

MAIN PAGE

BACKUP PART TO HD2
BACKUP TO HD 3



HD1

| | | |
|-----|------------|---------|
| A 1 | 2001-02-01 | 12:20 |
| 2 | 2001-02-01 | 03:30 + |
| A 3 | 2001-03-02 | 04:20 + |
| 4 | 2001-04-01 | 13:30 |



TOTAL: 41 M

READY TO GO

OK CANCEL

MENU PRINCIPAL

ENREGISTREMENT
 ALARME / SENSOR
 HORLOGE / HORAIRE
 COMMUNICATION
DISQUE
 SYSTEME

PAGE DISQUE



CONFIGURATION DISQUE

FORMATER
 UTILI. HD2
 BACKUP-----PLEIN
 FICHIER SD ALARME
 SELECT.

PAGE PRINCIPALE

BACKUP SUR HD2
BACKUP SUR HD 3



HD1

| | | |
|-----|------------|---------|
| A 1 | 2001-02-01 | 12:20 |
| 2 | 2001-02-01 | 03:30 + |
| A 3 | 2001-03-02 | 04:20 + |
| 4 | 2001-04-01 | 13:30 |



TOTAL: 41 M

PRET A SAUVEGARDER

OK ANNULER

NOTE:

Si la capacité du disque HD 2 n'est pas suffisante pour accueillir la séquence vidéo sélectionnée, un message d'alerte est affiché "HD2 SPACE NOT ENOUGH" (Espace disque HD2 insuffisant). Veuillez insérer un disque dur ayant une capacité supérieure pour réussir l'opération de sauvegarde.

4.5.2 Fonction de sauvegarde sur carte SD

Le slot pour carte SD situé à l'arrière de l'appareil permet d'effectuer les fonctions suivantes:

1. Archiver une image sur la carte SD

Veillez suivre les étapes suivantes pour archiver une image critique sur la carte SD.

- (1) Insérer la carte SD dans le slot situé à l'arrière de l'unité.
- (2) Démarrer la relecture de la vidéo enregistrée.
- (3) Appuyer sur la touche "**PAUSE**" (Pause) **③** pour geler l'image.
- (4) Appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) **⑮** pour sauvegarder l'image sur la carte SD.

La qualité des images enregistrées dépend de la capacité de la carte SD. Le nombre d'images enregistrées dépend de la capacité de la carte SD. A l'aide de la carte SD vous pouvez imprimer les images sur n'importe quel ordinateur. L'image est enregistrée en format JPEG. Si plus d'une image est enregistrée dans la carte SD, les noms du fichier seront assignés de la façon suivante.

ENREGISTRER DANS J0000.JPG

ENREGISTRER DANS J0001.JPG

...

ENREGISTRER DANS J000N.JPG

2. Sauvegarde de la configuration système dans la carte SD.

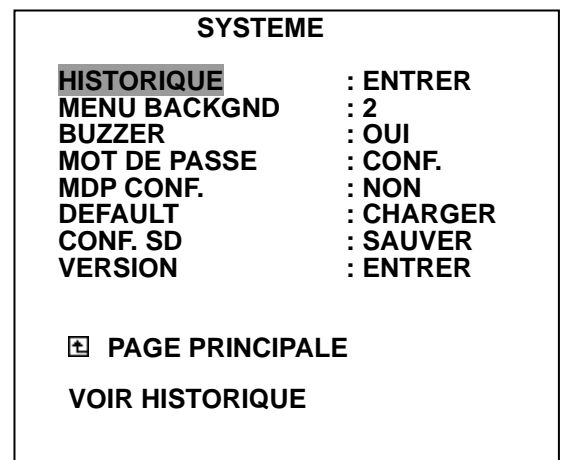
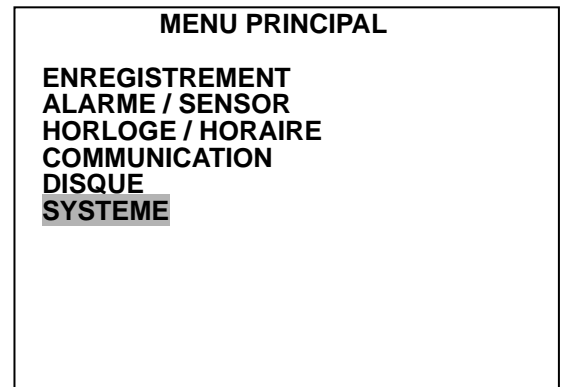
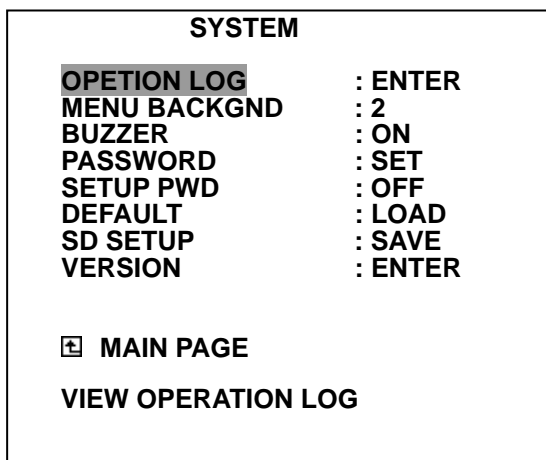
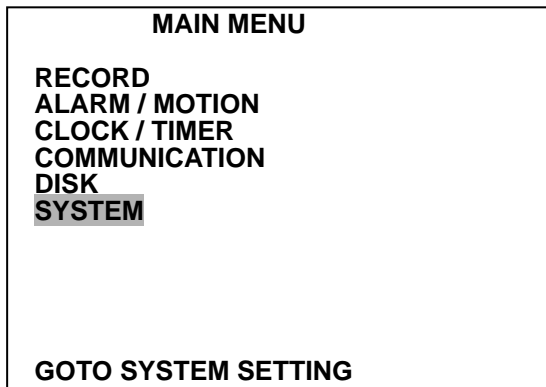
Le DVR-3011S permet de faire une sauvegarde rapide de la configuration sur la carte SD. Si un utilisateur souhaite configurer plusieurs DVR-3011S avec la même configuration, on peut sauvegarder la configuration dans la carte SD, et transférer la configuration dans les autres DVR-3011S.

Sauvegarde de la configuration complète sur une carte SD:

- Insérer une carte SD dans le slot destiné à cet effet.
- Appuyer sur la touche "**Setup**" (Configuration) **⑨** pour entrer dans le mode configuration et sélectionner "**SYSTEM**" (Système).
- "**SYSTEM**" étant en surbrillance, appuyer sur la touche "**Enter**" (Entrer) **⑮** pour entrer dans la page "**SYSTEM SETTING**" (Configuration système).
- Choisir "**SD SETUP**" (Configuration SD) – **SAVE** (Sauvegarder). Le système sauvegarde la configuration sur la carte SD.

Transfert de la configuration système d'un DVR sur un autre:

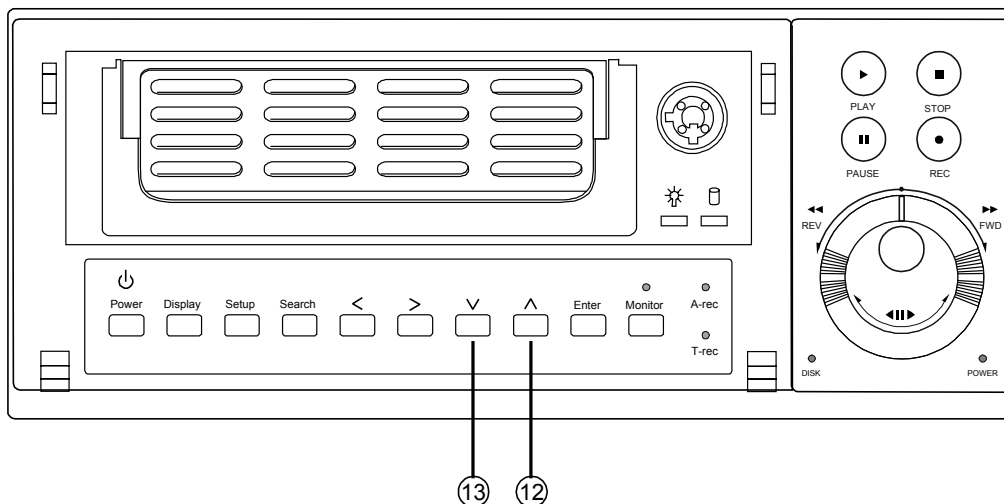
- Insérer la carte SD sur laquelle les informations de configuration sont stockées dans le DVR-3011S.
- Appuyer sur la touche "**Setup**" (Configuration) ⑨ pour entrer dans le mode configuration et sélectionner "**SYSTEM**" (Configuration).
- Lorsque "**SYSTEM**" est en surbrillance appuyer sur la touché "**Enter**" (Entrer) ⑮ pour entrer dans la page "**SYSTEM SETTING**" (Configuration système).
- Choisir alors "**SD SETUP**" (Configuration SD) --- "**LOAD**" (Charger).



3. Mise à jour du logiciel embarqué (Pour plus de détails veuillez vous référer à la section 3.4.)

4.6 Fonction de verrouillage

La fonction verrouillage protège l'appareil contre les utilisateurs non autorisés en désactivant l'ensemble des touches de la face avant. Appuyer simultanément sur les deux touches ⑪ "<" et ⑭ ">" (voir le dessin ci-dessous) durant au moins 3 secondes pour verrouiller l'appareil, pour libérer le verrouillage, appuyer une nouvelle fois sur ces deux touches.



5. CONFIGURATION DU FONCTIONNEMENT

Il y a 6 catégories de fonctions configurables dans le menu de configuration (Voir ci-dessous). La section suivante vous guidera pas à pas pour effectuer la configuration de ces menus. Appuyer sur la touche **"Setup"** (Configuration) ⑨ pour accéder au menu principal. Une fois dans le menu principal, le menu affiché sur l'écran vous permet de configurer les fonctions principales de l'appareil. Les fonctions des différentes touches permettant de choisir et valider les choix sont décrites dans le paragraphe suivant.

| MAIN MENU |
|----------------|
| RECORD |
| ALARM / MOTION |
| CLOCK / TIMER |
| COMMUNICATION |
| DISK |
| SYSTEM |

| MENU PRINCIPAL |
|-------------------|
| ENREGISTREMENT |
| ALARME / SENSOR |
| HORLOGE / HORAIRE |
| COMMUNICATION |
| DISQUE |
| SYSTEME |

FONCTIONS CLES

Touche **"Setup"** (configuration) ⑨:

Appuyer sur cette touche pour entrer dans le menu de configuration. Appuyer une nouvelle fois dessus pour sortir du mode configuration.

Touches **"^" "v"** ⑫ et ⑬:

Appuyer sur ces touches pour choisir la ligne à configurer.

Touche **"<" ">"** ⑪ et ⑭:

Appuyer sur ces touches pour mettre en surbrillance l'option désirée ou pour sélectionner la configuration.

Touche "**Enter**" (Entrer) ¹⁵:

Appuyer sur cette touché pour choisir une fonction ou sauvegarder la configuration.

Shuttle Ring ²⁰ :

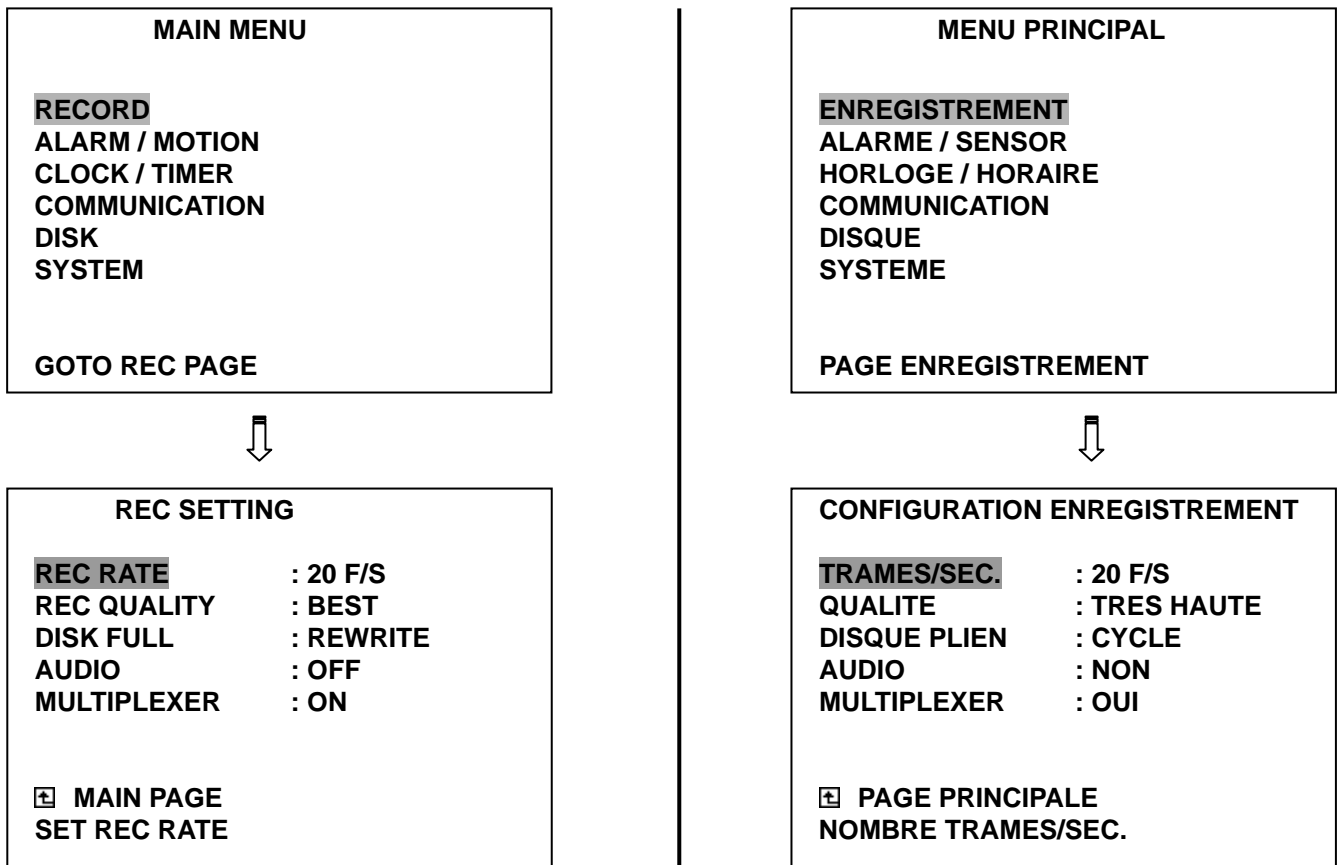
Tourner le Shuttle Ring pour mettre en surbrillance l'option souhaitée ou pour choisir la configuration.

Jog Dial ²¹ :

Tourner le Jog Dial pour choisir la fonction désirée ou pour entrer la configuration.

5.1 Configuration de l'enregistrement

Cette page vous permettra de configurer le nombre d'images enregistrées par seconde, la qualité de l'enregistrement et la fonction d'enregistrement continu.



NOMBRE D'IMAGES A LA SECONDE:

Cet écran permet d'ajuster le nombre d'images enregistrées par seconde sur le disque dur. Le taux d'enregistrement des images contrôle le nombre de trames à la seconde pouvant être enregistrées.

- En PAL, il y a 11 taux d'enregistrements différents que vous pouvez sélectionner : **50T/S (50 trames par seconde), 25T/S, 17T/S, 10T/S, 5.5T/S, 2.9T/S, 1.52T/S, 0.88T/S, 1 T/4S, 1T/6S, et 1T/8S**. Pour plus de détails, référez vous à la table en section 4.1.

NOTE:

Le taux d'enregistrement de 60 t/s (50 t/s en PAL) ne peut être obtenu qu'avec une résolution de 352x240 (352x288 en PAL).

QUALITE DE L'ENREGISTREMENT:

Cet écran détermine la qualité des images devant être enregistrées. Le DVR-3011S enregistre les images dans un format compressé qui altère la qualité de l'image. Il y a 4 niveaux de qualité d'images disponibles : "**BEST**" (Très haute), "**HIGH**" (Haute), "**STANDARD**" (Standard) et "**BASIC**" (Basique). Sélectionner le "**BEST**" (Très haute) pour obtenir des images enregistrées en haute résolution. La place occupée par les images est alors plus importante que si on avait choisi une qualité d'image "**HIGH**" (Haute), "**STANDARD**" (Standard) ou "**BASIC**" (Basique).

DISQUE PLEIN:

Cet écran détermine la façon dont le système réagit lorsque le disque dur est plein.

"**REWRITE**" (Ecrasement des données): Lorsque le disque dur est plein, l'appareil continue à enregistrer les images en écrasant les plus anciennes images.

"**STOP**" (Arrêt): Lorsque le disque dur est plein, l'appareil arrête l'enregistrement des images.

AUDIO:

Cet écran détermine si l'appareil doit enregistrer l'audio.

"**ON**" (Oui): Valide l'enregistrement de l'audio.

"**OFF**" (Non): Invalide l'enregistrement de l'audio.

NOTE: La fonction audio peut être activée lorsque les taux d'enregistrement des images sont les suivants :

PAL: 17, 10, 5.5, 2.9, 1.52, 0.88 trames/sec.

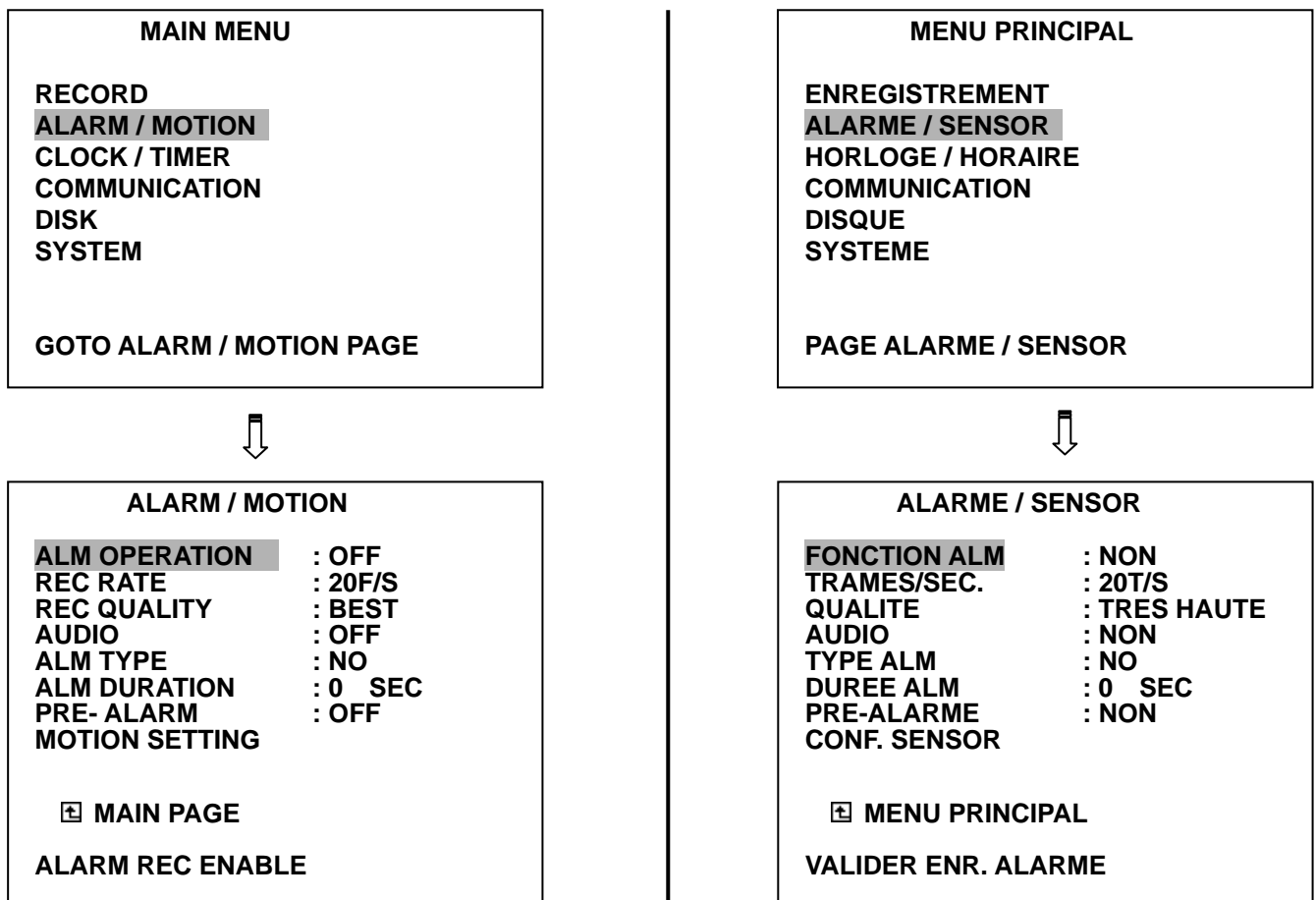
MULTIPLEXEUR:

Pour un enregistrement optimal des images lorsqu'un multiplexeur est connecté au DVR-3011S, veuillez mettre cette option sur "**ON**" (Oui). Mettre cette option sur "**OFF**" (Non) lorsque vous avez connecté une simple caméra ou un quad.

5.2 Alarme / Détection de mouvements

Ce menu permet à l'utilisateur de programmer la configuration de l'enregistrement sous alarme.

Si cette fonction est activée, l'appareil enregistrera tant que l'alarme sera activée.



"ALM OPERATION" (Fonction alarme):

Cette option détermine si l'enregistrement sur alarme est activé ou non.

"ON" (Oui): L'appareil active l'enregistrement lorsqu'il détecte un signal sur son entrée alarme.

"OFF" (non): L'appareil ignore le signal d'alarme lorsqu'il est détecté sur son entrée alarme.

"REC RATE" (Nombre de trames à la seconde):

Cette option permet d'ajuster le nombre de trames enregistrées chaque seconde sur le disque dur lorsque l'alarme est activée. En PAL, vous pouvez choisir entre 5 vitesses différentes: **50T/S (50 trames par seconde), 25T/S, 17T/S, 10T/S** et **"REMAIN" (Sans changement)**. Si vous sélectionnez **"REMAIN"** (sans changement), L'appareil enregistrera les images à la même vitesse qu'en mode normal, à savoir la vitesse programmée dans la page de configuration **"REC"** (Enregistrement).

"REC QUALITY" (Qualité d'enregistrement):

Cette option détermine la qualité des images enregistrées lorsqu'un signal d'alarme est détecté sur l'entrée alarme. Vous pouvez choisir entre 4 niveaux de qualité: **"BEST"** (Très Haute), **"HIGH"** (Haute), **"STANDARD"** (Standard), et **"BASIC"** (Basique). La table ci-dessous montre le niveau de qualité des images avec la taille des images.

| Qualité image | Compression | | | |
|---------------|-------------|------|----------|-------|
| | Best | High | Standard | Basic |
| Taille image | 48KB | 32KB | 21KB | 16KB |

"AUDIO" (Audio):

Cette option détermine si l'appareil doit enregistrer le son lorsqu'il y a une alarme.

"ON" (Oui): Valide l'enregistrement audio en cas d'alarme.

"OFF" (Non): Invalide l'enregistrement audio en cas d'alarme.

NOTE:

La fonction audio ne peut être active que lorsque le nombre de trames enregistrées à la seconde est l'un des suivants: PAL: 17 – 10 – 5,5 – 2,9 - 1,52 – 0,88 trames/sec.

"ALM TYPE" (Type d'entrée alarme):

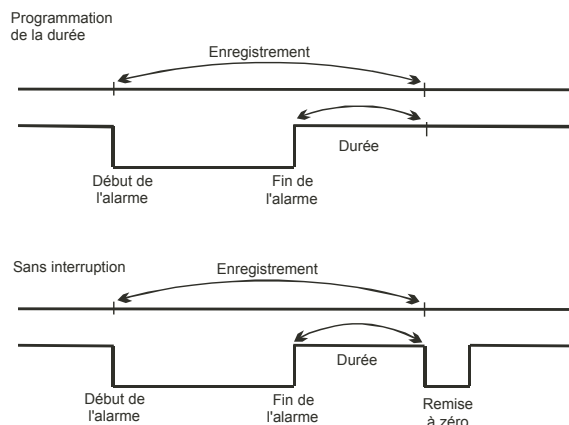
Cette option permet à l'utilisateur de sélectionner le type de fonctionnement de l'entrée alarme.

NO: Normalement ouvert.

NC: Normalement fermé.

"ALM DURATION" (Durée de l'alarme):

Cette option permet à l'utilisateur de programmer la durée de l'alarme. Vous pouvez choisir entre les durées suivantes: 0 Sec., 30 Sec., 1 Min., 5 Min., 10 Min. et sans interruption.



NOTE : L'enregistrement peut-être interrompu du début de l'alarme ou de la fin de l'alarme. La visualisation des images en direct peut-être interrompue à la fin de l'alarme.

"PRE- ALARM" (Pré-Alarme):

Cette option permet d'enregistrer des images avant que ne se produise l'alarme. Lorsque l'appareil détecte une information d'alarme il enregistrera les 100 images précédant l'alarme.

"ON" (Oui): Active cette fonction.

"OFF" (Non): Désactive cette fonction.

NOTE:

Si l'appareil est déjà en enregistrement avant que l'alarme ne soit déclenchée, alors la configuration de la pré-alarme ne prendra pas effet.

"MOTION SETTING" (Détection de mouvement):

La fonction détection de mouvement permet de déclencher une alarme sans qu'il soit nécessaire de connecter un signal d'alarme sur l'appareil. Si cette fonction est validée, un objet ou une personne en mouvement déclenchera l'alarme. Pour utiliser cette fonction, veuillez la valider en choisissant **"ON"** (Oui), et configurer **"SENSITIVITY"** (Sensibilité) en choisissant une valeur entre 1 et 5.

NOTE:

Il n'est pas possible de valider l'option détection de mouvement si l'option multiplexeur a déjà été choisie.

MOTION SETTING

MOTION ENABLE : ON
SENSITIVITY : 3
REGION : SET


MAIN PAGE

ENABLE MOTION DETECTION



SET MOTION REGION

(30 , 30) – (90 , 70)



CONFIGURATION SENSOR

SENSOR VALIDE : OUI
SENSIBILITE : 3
ZONE : SET


PAGE PRINCIPALE

VALIDER LE SENSOR



CONF. ZONE DE DETECTION

(30 , 30) – (90 , 70)



"MOTION ENABLE" (Sensor actif):

Cette option active ou désactive la détection de mouvements.

ON: Active la détection de mouvements.

OFF: Désactive la détection de mouvements.

"SENSITIVITY" (Sensibilité):

Cette option permet d'ajuster la sensibilité de la détection de mouvement.

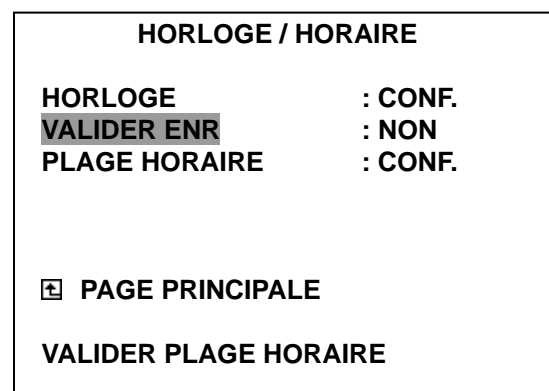
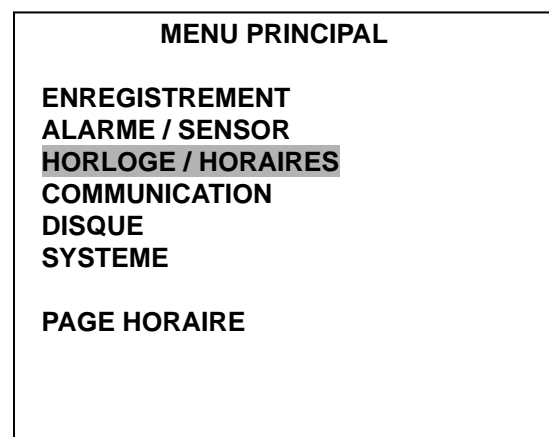
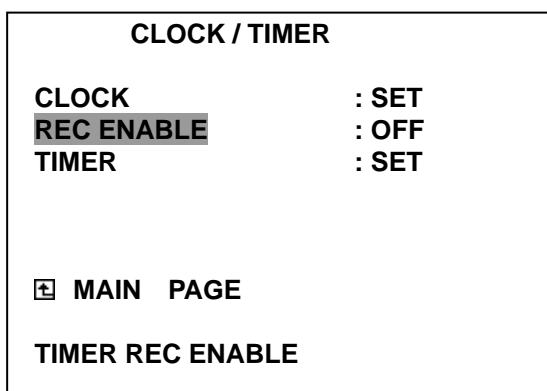
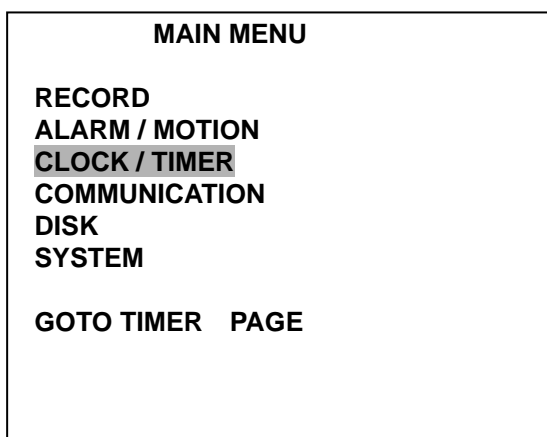
Le niveau 1 est le plus sensible, le niveau 5 est le moins sensible.

"REGION" (Zone)

Cette option vous permet de définir la zone de détection.

5.3 Heure / Horaire

Le DVR-3011S permet de définir deux plages horaires d'enregistrement par jour. Dans cette option vous avez la possibilité de définir ces deux plages horaires.



"CLOCK" (Horloge):

Cet écran permet de configurer les plages horaires d'enregistrements.

NOTE:

L'heure et la date sont conservées durant 3 mois après que l'appareil ait été sous tension durant 15 heures.

"REC ENABLE" (Valider l'enregistrement):

Cette option permet d'activer ou désactiver l'enregistrement sur plages horaires.

"ON" (Oui): Active l'enregistrement par plages horaires.

"OFF" (Non): Désactive l'enregistrement par plages horaires.

"TIMER" (Plages horaires):

Cet écran permet de programmer pour chacun des jours le départ et l'arrêt de l'enregistrement.

Deux plages horaires sont disponibles par jour. Le format de l'horloge est sur 24 heures. Si il y a recouvrement entre deux plages horaires contiguës, l'appareil combinera les deux périodes pour en faire une seule.

| REC SCHEDULE | | | |
|--------------|--------------|-------------|-----|
| START | END | START | END |
| S | :06:00-16:00 | 12:00-18:00 | |



| REC SCHEDULE | | | |
|--------------|--------------|-------------|-----|
| START | END | START | END |
| S | :06:00-18:00 | 00:00-00:00 | |

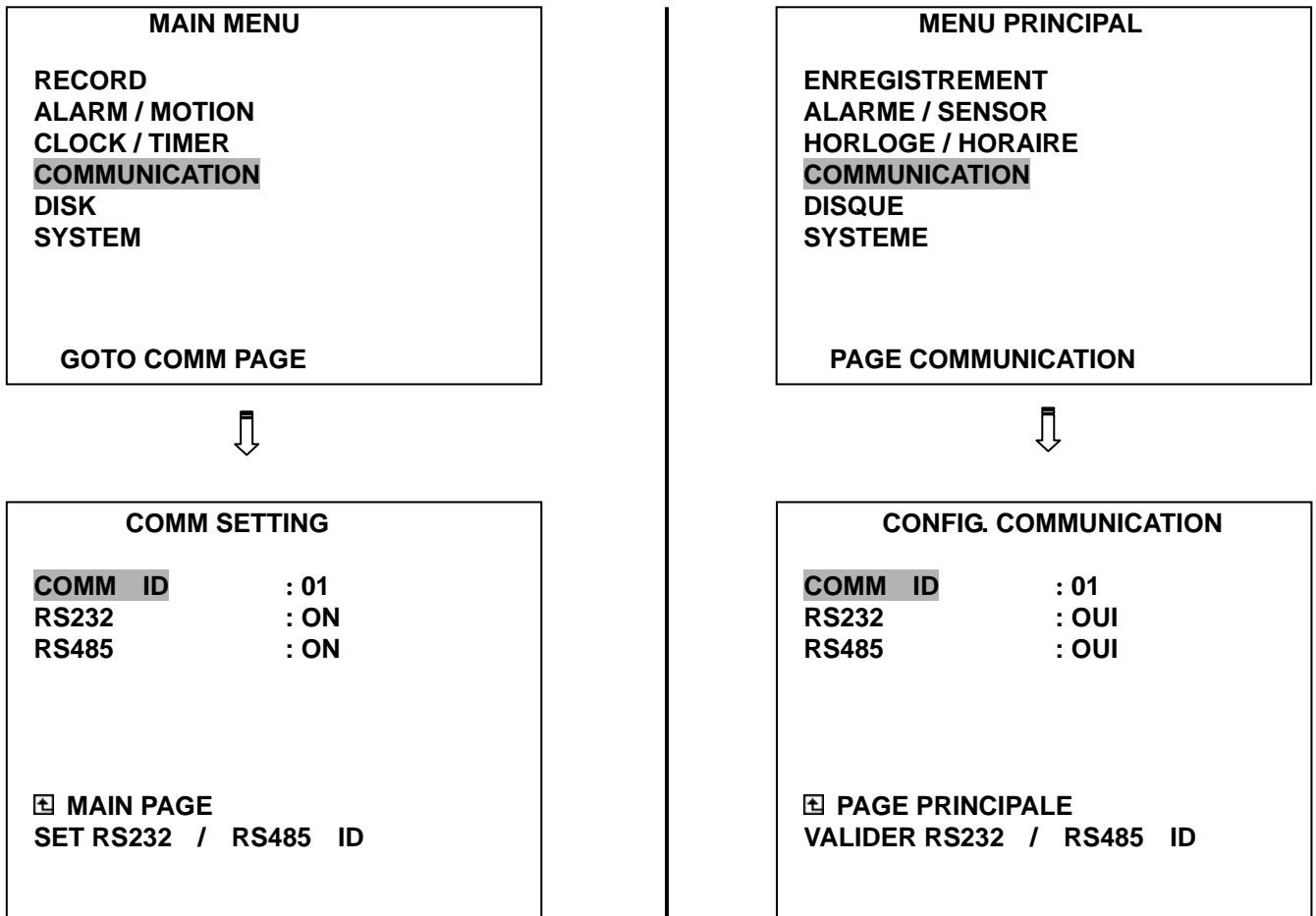
| PLAGES HORAIRES | | | |
|-----------------|--------------|-------------|-----|
| DEBUT | FIN | DEBUT | FIN |
| S | :06:00-16:00 | 12:00-18:00 | |



| PLAGES HORAIRES | | | |
|-----------------|--------------|-------------|-----|
| DEBUT | FIN | DEBUT | FIN |
| S | :06:00-18:00 | 00:00-00:00 | |

5.4 Communication

Cet écran permet de configurer les paramètres du port de communication RS232 et du port Ethernet. (Veuillez vous référer au protocole RS-232 et aux réseaux pour plus de détails)



"COMM ID" (Identifiant utilisateur):

Identifiant pour la communication RS232 et RS485. Lorsque le DVR-3011S reçoit une commande via le port RS232 ou RS485, il vérifie le <Dest ID>, si ce code est identique à l'identifiant programmé **"COMM ID"** (Identifiant utilisateur) alors la commande sera acceptée.

RS-232:

Le port de communication RS-232 peut être un port d'importation ou d'exportation suivant votre application.

"ON" (Oui): Active le port de communication RS-232. Lorsque vous souhaitez contrôler l'appareil par une unité externe, veuillez sélectionner cette option.

"OFF" (Non): Désactive le port de communication RS-232.

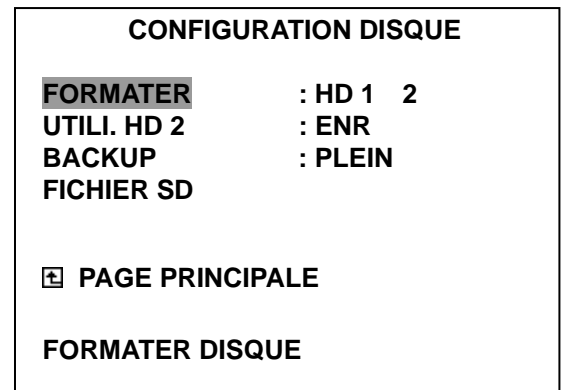
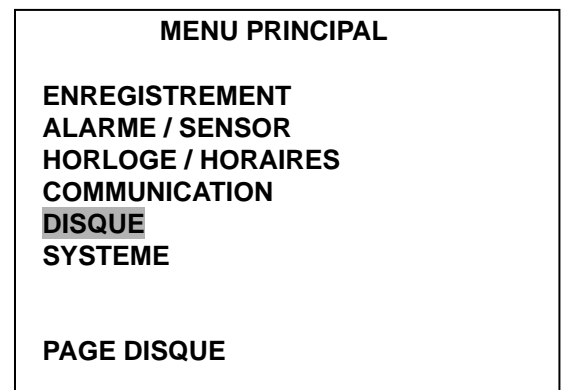
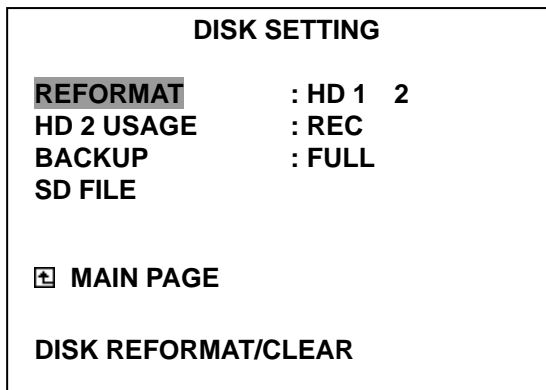
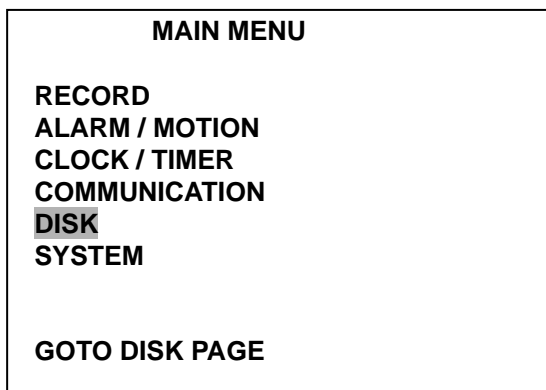
RS-485:

Le port de communication RS-485 peut être un port d'importation ou d'exportation suivant votre application.

"ON" (Oui): Active le port de communication RS-485. Lorsque vous souhaitez contrôler l'appareil par une unité externe, veuillez sélectionner cette option.

"OFF" (Non): Désactive le port de communication RS-232.

5.5 Configuration disque



"REFORMAT" (Formater):

Cette option permet de détruire toutes les données présentes sur le disque dur. Un mot de passe vous sera demandé avant de procéder à l'effacement des données. Le mot de passe par défaut est "9999". Pour entrer votre mot de passe individuel, veuillez vous référer à la section 5.6

"PASSWORD" (Mot de passe).

HD 1 2: Efface toutes les données présentes sur les disques HD 1 HD 2.

BACKUP HD: Efface toutes les données enregistrées sur le disque HD 2. (Cette fonction a été validée lorsque l'option "**BACKUP**" (Sauvegarde) a été choisie pour HD 2.)

"HD2 USAGE" (Utilisation de HD2):

Cette option détermine l'utilisation du disque dur extractible.

"BACKUP" (Sauvegarde) : Le disque dur extractible est utilisé pour effectuer une sauvegarde des données.

"REC" (Enregistrement): Le disque dur extractible est utilisé comme stockage des images.

NOTE:

Lorsque vous souhaitez relire des séquences vidéo enregistrées sur le disque HD2, cette option doit être positionnée sur REC. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la 4.3.4.

"BACKUP" (Sauvegarde):

Cette fonction permet de dupliquer des données du disque HD 1 sur le disque HD 2. Veuillez configurer le disque HD 2 sur **"BACKUP"** (Sauvegarde). (Pour plus de détails référez vous à la section 4.5.1)

"FULL" (Plein) : Duplique toutes les données enregistrées sur HD1 vers le disque HD2.

"ALARM" (Alarme): Duplique tous les évènements enregistrés sur HD 1 vers le disque HD2

"SELECT" (Sélection): Duplique une séquence enregistrée sur HD1 vers HD2.

"SD FILE" (Fichier SD):

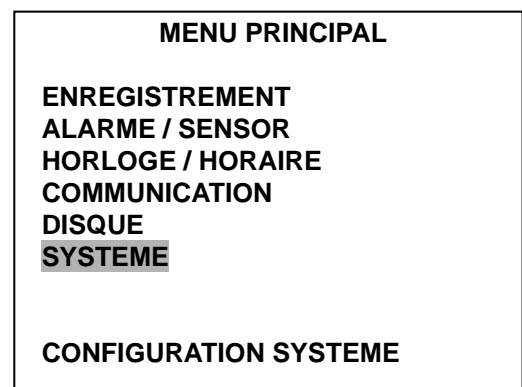
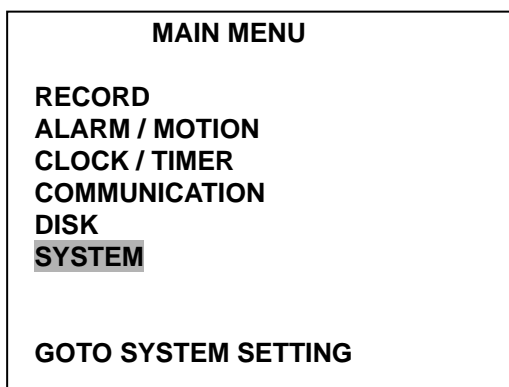
Cette fonction permet de choisir le format de sauvegarde des fichiers sur la carte SD.

"JPEG" : Sauvegarde les images au format JPEG. Donc un fichier pour chaque image.

"AVI" : Sauvegarde les images au format AVI. Ce format permet de sauvegarder une séquence d'images dans un fichier. Chaque fichier peut contenir jusqu'à 300 images. Vous pouvez arrêter l'enregistrement à tout moment, si vous ne l'arrêtez pas le système enregistrera jusqu'à 300 images.

5.6 Système

Cette page est utilisée pour accéder à l'historique.





| SYSTEM | |
|----------------------|---------|
| OPERATION LOG | : ENTER |
| MENU BACKGND | : 2 |
| BUZZER | : ON |
| PASSWORD | : SET |
| SETUP PWD | : OFF |
| DEFAULT | : LOAD |
| SD SETUP | : SAVE |
| VERSION | : ENTER |
| ☐ MAIN PAGE | |
| VIEW OPERATION LOG | |



| SYSTEM | |
|---------------------|-----------|
| HISTORIQUE | : ENTRER |
| FONT D'ECRAN | : 2 |
| BUZZER | : OUI |
| MOT DE PASSE | : CONF. |
| MDP CONFIG. | : NON |
| DEFAULT | : CHARGER |
| CONF. SD | : SAUV. |
| VERSION | : ENTRER |
| ☐ PAGE PRINCIPALE | |
| AFF. HISTORIQUE | |

"OPERATION LOG" (Historique):

Ce fichier affiche l'historique dans l'ordre chronologique. Ci-dessous vous trouverez la signification des informations figurant dans le fichier historique.

ON: Mise sous tension de l'appareil.

OFF: Mise hors tension de l'appareil.

REC: Démarrage de l'enregistrement.

STOP: Arrêt de l'enregistrement.

PLAY: Affichage des vidéos enregistrées.

V-IN: Entrée vidéo connectée.

V-LOSS: Perte vidéo.

P-LOSS: Coupure d'alimentation.

A-IN: Détection du signal d'alarme.

LOCK: Verrouillage des touches de la face avant.

UNLOCK: Déverrouillage de la face avant.

UPDATE: Mise à jour du logiciel.

| | | |
|----------|----------|--------|
| 05/15/03 | 18:19:32 | ON |
| 05/15/03 | 18:19:32 | OFF |
| 05/15/03 | 18:19:32 | REC |
| 05/15/03 | 18:19:32 | STOP |
| 05/15/03 | 18:19:32 | PLAY |
| 05/15/03 | 18:19:32 | V-IN |
| 05/15/03 | 18:19:32 | V-LOSS |
| 05/15/03 | 18:19:32 | P-LOSS |

Note:

L'historique conserve les informations jusqu'à concurrence de 4000 messages. Lorsque le fichier historique est plein, un nouveau fichier remplace l'existant.

"MENU BACKGND" (Fond d'écran):

Il y a 3 types de fonds d'écran de couleur transparente, vous pouvez choisir entre: niveau 1 totalement transparent, niveau 3 totalement opaque, et le niveau 2 qui est entre les niveaux 1 et 3.

BUZZER:

Cette option détermine le fonctionnement du buzzer de l'appareil.

"ON" (Oui): Buzzer activé.

"OFF" (Non): Buzzer désactivé.

| Situation |
|--|
| Détection d'alarme |
| Perte vidéo |
| Disque plein |
| Chargement de la configuration usine |
| Buzzer activé |
| Verrouillage de la face avant activée/désactivée |
| Disque extractible activé/désactivé |
| Sauvegarde terminée |
| Plages horaires activées/désactivées |
| Commutation entre les disques durs |

"PASSWORD" (Mot de passe):

Cette option permet de programmer un mot de passe pour éviter un formatage non autorisé du disque dur. Le mot de passe par défaut est "9999".

"OLD PASSWORD" (Ancien mot de passe): Entrer le mot de passe courant (ou le mot de passe par défaut si c'est la première initialisation) pour accéder à la configuration du mot de passe.

"NEW PASSWORD" (Nouveau mot de passe): Entrer un mot de passe ayant 4 chiffres qui remplacera l'ancien mot de passe.

"SETUP PWD" (Mot de passe configuration):

Lorsque cette fonction est validée, vous devez saisir le mot de passe pour entrer dans le menu de configuration.

"OFF" (Oui): Activé.

"ON" (Non): Désactivé.

"DEFAULT" (Défaut):

Cette option permet de charger la configuration usine. Veuillez noter que le mot de passe n'est pas modifié lors du chargement de la configuration par défaut.

"SD SETUP" (Sauvegarde SD) :

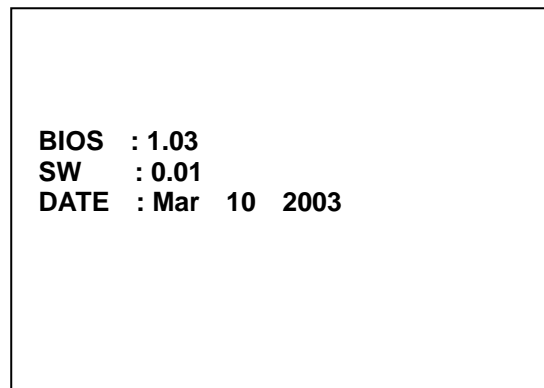
Le DVR-3011S offre une méthode rapide pour sauvegarder la configuration sur une carte SD. Si l'utilisateur souhaite configurer un grand nombre d'appareils avec la même configuration, il peut sauvegarder la configuration du DVR-3011S sur une carte SD et la transférer sur un autre.

"SAVE" (Sauvegarde): Sauvegarde la configuration sur la carte SD.

"LOAD" (Charger): Charge la configuration à partir de la carte SD.

VERSION:

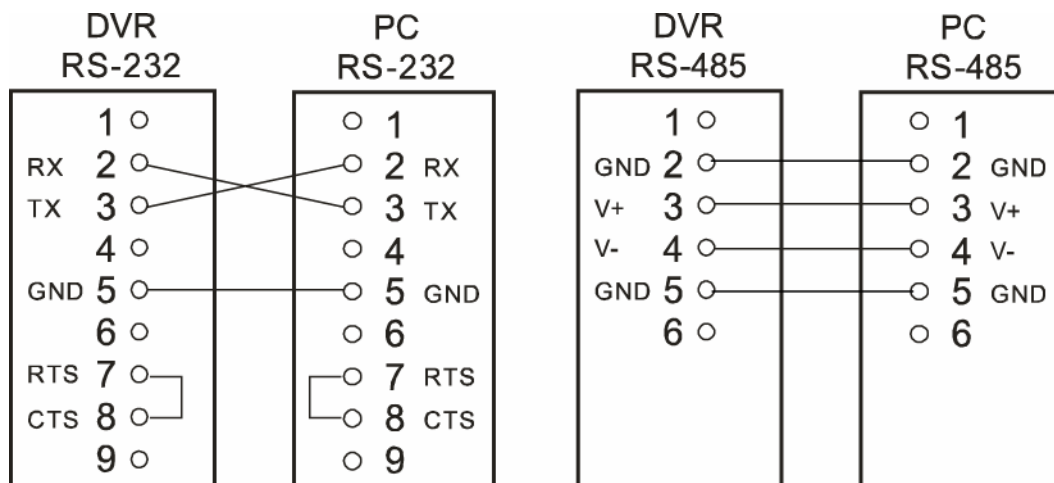
Cette fonction vous informe sur la MAC adresse, la version du BIOS et la version du logiciel.



6. Protocole RS-232 & RS-485

6.1 Configuration

6.1.1 Utiliser un câble Null Modem câble pour connecter le port COM 1 situé à l'arrière du DVR-3011S au PC.



6.1.2 Mettre l'option **RS-232** sur "**ON**" (Oui) dans la page communication du menu de configuration.

6.1.3 Mettre les paramètres de communication du PC sur : 9600 bauts, Pas de parité, 8 Bits de données, 1 Bit de stop.

6.2 Protocole de communication:

6.2.0 Format de commande général

<Lead Code = 0x41>, < Dest ID >, < Src ID >, <Main category >, <Second category >, {<Number of parameters>,<Parameter 1>, <Parameter 2> ...} <End Code= 0x4f>

Lead Code = 0x41

Dest ID = 0x01

Src ID = 0x20

Main Category = 0x01 Keys and Signals

= 0x02 Command

Second Category = 0x01 Handshake

= 0x02 Request Time/Set Time

= 0x06 Request System State

= 0x0b Time Search

= 0x10 Request HDD Info

= 0x11 Request REC Position

= 0x12 Playback Immediately

End Code = 0x4f

Les différents types de commande et leurs paramètres correspondants sont ci-dessous:

6.2.1 Clés et signaux

PC Send: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x01>, <Key Value>, <0x4f>

< Valeur de chaque touche de la face avant >

| | |
|-------------|-----|
| KEY_PLAY | 1 |
| KEY_STOP | 3 |
| KEY_PAUSE | 4 |
| KEY_POWER | 5 |
| KEY_REC | 6 |
| KEY_SETUP | 7 |
| KEY_ENTER | 8 |
| KEY_SEARCH | 10 |
| KEY_DISPLAY | 11 |
| KEY_UP | 13 |
| KEY_DOWN | 14 |
| KEY_LEFT | 15 |
| KEY_RIGHT | 16 |
| KEY_MONITOR | 36 |
| JOG_L | 128 |
| JOG_R | 129 |
| KEY_SHUT_L8 | 130 |

| | |
|--------------------|-----|
| KEY_SHUT_L7 | 131 |
| KEY_SHUT_L6 | 132 |
| KEY_SHUT_L5 | 133 |
| KEY_SHUT_L4 | 134 |
| KEY_SHUT_L3 | 135 |
| KEY_SHUT_L2 | 136 |
| KEY_SHUT_L1 | 137 |
| KEY_SHUT_CT | 138 |
| KEY_SHUT_R1 | 139 |
| KEY_SHUT_R2 | 140 |
| KEY_SHUT_R3 | 141 |
| KEY_SHUT_R4 | 142 |
| KEY_SHUT_R5 | 143 |
| KEY_SHUT_R6 | 144 |
| KEY_SHUT_R7 | 145 |
| SIGNAL_REC_IN | 163 |
| SIGNAL_ALARM_RESET | 165 |
| SIGNAL_REC_OUT | 169 |
| SIGNAL_ALARM_IN | 189 |
| SIGNAL_ALARM_OUT | 209 |

6.2.2 Types de commandes

6.2.2.0 Commandes (Catégorie principale=0x02)

6.2.2.1 Handshake (Seconde Catégorie=0x01)

PC Demande: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x01>, <0x00>, <0x4f>

DVR Reponse: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x08>, <0x00>, <0x4f>

6.2.2.2 Délais demandés (Seconde Catégorie=0x02)

PC Demande: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x02>, <0x00>, <0x4f>

DVR Réponse: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x02>, <0x07>, <7 Time Value >, <0x4f>

La case suivante est une illustration de < 7 Time Value>

2003/06/20 17:05:00 = <0xD1>, <0x07>, <0x06>, <0x14>, <0x11>, <0x05>, <0x00>

6.2.2.3 Set Time (Seconde Catégorie=0x02)

PC Request: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x02>, <0x07>, < 7 Time Value >, <0x4f>

La case suivante est une illustration de < 7 Time Value>

2003/06/20 17:05:00 = <0xD1>, <0x07>, <0x06>, <0x14>, <0x11>, <0x05>, <0x00>

DVR Act: Changement de la date et de l'heure.

6.2.2.4 Etat de la demande (Seconde Catégorie=0x06)

PC Demande: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x06>, <0x00>, <0x4f>

DVR Réponse: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x06>, <0x01>,

<System State = 0..>, <0x4f>

Description de <Etat du système>:

| | |
|----------------|----|
| STATE_STOP | 0 |
| STATE_REC | 1 |
| STATE_PLAY | 3 |
| STATE_SETUP | 6 |
| STATE_SEARCH | 7 |
| STATE_BACKUP | 15 |
| STATE_NET_PLAY | 23 |

6.2.2.5 Recherche (Seconde Catégorie=0x0b)

PC send: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x0b>, <0x06>, <6 Bytes Date/Time>, <0x4f>
 where < 6 bytes Date/Time >, = year(2 bytes, =LowByte + HighByte*256), month (1 byte), day
 (1 byte), hour(1 byte),min(1 byte)

Exemple: to search 06/12/2002 17:00 the Date/Time =

<0xd2>,<0x07><0x06>,<0x0b>,<0x11>,<0x00> where 2003= 210(=0xd3) + 7(=0x07) *256

6.2.2.6 Request HDD Info (Second Category=0x10)

PC send: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x10>, <0x00>, <0x4f>

DVR Response: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x10>, <0x32>, <0x00>, <0x00>,
 <48 Bytes Data> <0x4f>

<48 Bytes Data>=4 HDD Status(Primary Master/Slave, Secondary Master/Slave)

Every HDD use 12 Bytes=

- #0 :HDD Exist (if = 1)
- #1 :Active HDD (if = 1)
- #2 :Current HDD for REC (if = 1)
- #3 :Current HDD for PLAY (if = 1)

#4...#7 :Capacity

#8..#11 :REC/PLAY Position

6.2.2.7 Request REC Position (Second Category=0x11)

PC send: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x11>, <0x00>, <0x4f>

REC Mode

DVR Response: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x11>, <0x08>, <HDD#>, <0x0>,
 <4 Bytes REC Position>, <2 Bytes Image NO.>, <0x4f>

Get HDD#, REC Position and Image NO. used in Playback Immediately
 command(6.2.2.8)

Non REC Mode

DVR Response ERROR: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x11>, <0x01>, <0x45>,
 <0x4f>

6.2.2.8 Playback Immediately (Second Category=0x12)

PC send: <0x41>, <0x01>, <0x20>, <0x02>, <0x12>, <0x0a>,<HDD#>, <0x0>, <0x0>,
 <0x0>,

<4 Bytes REC Position>, <2 Bytes Image NO.>, <0x4f>

DVR Playback Immediately

DVR Response: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x12>, <0x00>, <0x4f>

DVR Playback ERROR

DVR Response ERROR: <0x41>, <0x20>, <0x01>, <0x02>, <0x12>, <0x01>, <0x45>,
 <0x4f>

NOTE: Le DVR-3011S accepte les commandes de recherche par RS-232 uniquement en mode direct ou en mode lecture.

7. INSTALLATION DU DISQUE DUR IDE

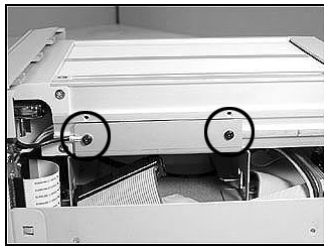
Normalement l'appareil est livré avec son disque dur installé dans le compartiment HD 1, lequel est configuré par défaut en maître. Vous trouverez ci-dessous la table permettant de configurer les cavaliers des disques durs.

Configuration des cavaliers des disques durs

| | Emplacement | Cavalier |
|-------|--------------------|-----------------|
| IDE 1 | Compartiment HD 1 | Maître |
| IDE 2 | Compartiment HD 2 | Maître |

7.1 Installation du disque dur

1.

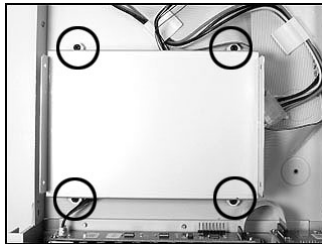


1. Dévisser toutes les vis de fixation du tiroir extractible et enlever le de l'appareil.

2.



3.



2. Maintenir le tiroir extractible en position verticale.

3. Dévisser les vis fixant le rack du disque dur.

4.



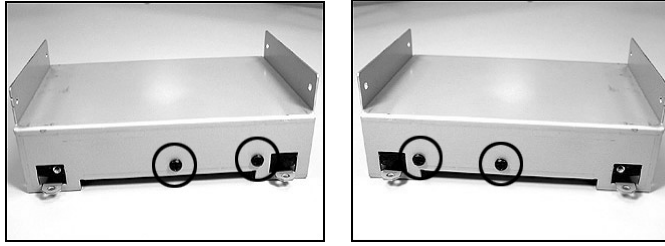
5.



4. Configurer les cavaliers du disque dur. La façon de placer les cavaliers dépend du fabricant de disque dur. Veuillez vous référer à la notice d'installation du disque dur pour configurer le disque en maître.

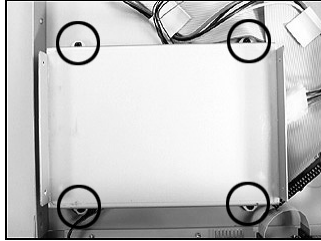
5. Placer le disque dur dans le rack.

6.

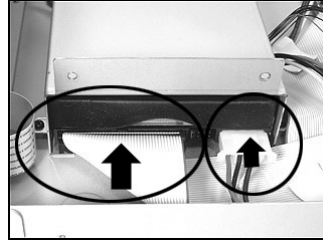


6. Fixer le disque dur en utilisant deux vis de chaque côté. Veuillez ne pas serrer les vis fort cela pourrait endommager le disque.

7.



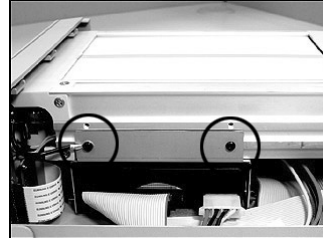
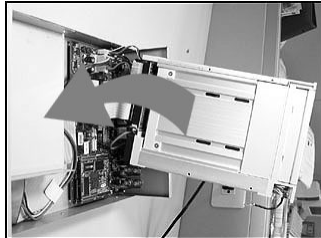
8.



7. Fixer le rack dans le fond de l'appareil par les quatre vis.

8. Connecter la nappe et le connecteur d'alimentation. Veuillez noter que le repère rouge de la nappe IDE et le câble rouge du connecteur d'alimentation doivent être côte à côte.

10.



Replacer le tiroir extractible et fixer le avec les quatre vis.

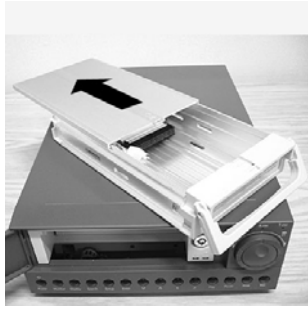
7.2 Rack extractible



1. Assurer vous que la serrure est déverrouillée.



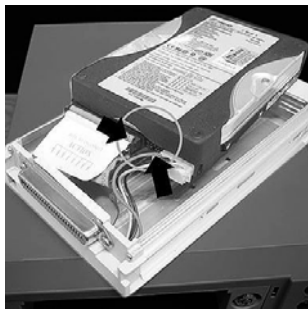
2. Tirer le tiroir par sa poignée pour le sortir de son emplacement.



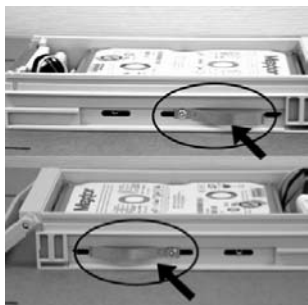
3. Faire glisser le couvercle du tiroir et enlever le.



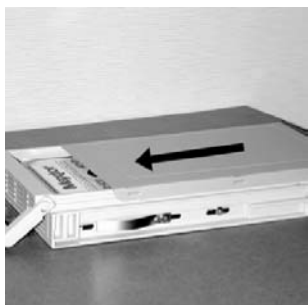
4. Configurer les cavaliers du disque dur. La façon de placer les cavaliers dépend du fabricant de disque dur. Veuillez vous référer à la notice d'installation du disque dur pour configurer le disque en maître.



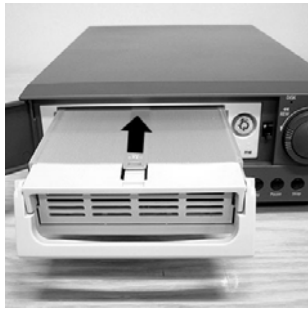
5. Connecter la nappe et le connecteur d'alimentation. Veuillez noter que le repère rouge de la nappe IDE et le câble rouge du connecteur d'alimentation doivent être côte à côte.



6. Placer le disque dur dans le tiroir extractible et utiliser quatre vis pour le fixer.



7. Replacer le couvercle du tiroir en le faisant glisser.



8. introduire le tiroir dans son emplacement.



9. Introduire le tiroir au fond de son emplacement.



10. Baisser la poignée.



11. Verrouiller la serrure.

8. CONFIGURATION PAR DEFAULT

| MAIN MENU | |
|----------------|--|
| RECORD | |
| ALARM / MOTION | |
| CLOCK / TIMER | |
| COMMUNICATION | |
| DISK | |
| SYSTEM | |
| GOTO REC PAGE | |



| REC SETTING | |
|-----------------|-----------|
| REC RATE | : 20 F/S |
| REC QUALITY | : BEST |
| DISK FULL | : REWRITE |
| AUDIO | : OFF |
| MULTIPLEXER | : ON |
| MAIN PAGE | |
| SET REC RATE | |

MAIN MENU

RECORD
ALARM / MOTION
 CLOCK / TIMER
 COMMUNICATION
 DISK
 SYSTEM

GOTO ALARM / MOTION PAGE



ALARM / MOTION

ALM OPERATION : OFF
 REC RATE : 20F/S
 REC QUALITY : BEST
 AUDIO : OFF
 ALM TYPE : NO
 ALM DURATION : 0 SEC
 PRE- ALARM : OFF
 MOTION SETTING

☒ MAIN PAGE

ALARM REC ENABLE

MAIN MENU

RECORD
 ALARM / MOTION
CLOCK / TIMER
 COMMUNICATION
 DISK
 SYSTEM

GOTO CLOCK / TIMER PAGE



CLOCK / TIMER

CLOCK : SET
REC ENABLE : OFF
 TIMER : SET

☒ MAIN PAGE

TIMER REC ENABLE

MAIN MENU

RECORD
 ALARM / MOTION
 CLOCK / TIMER
COMMUNICATION
 DISK
 SYSTEM

GOTO COMM PAGE



COMM SETTING

COMM ID : 01
 RS232 : ON
 RS485 : ON

☒ MAIN PAGE

SET RS232 / RS485 ID

MAIN MENU

RECORD
 ALARM / MOTION
 CLOCK / TIMER
 COMMUNICATION
DISK
 SYSTEM

GOTO DISK PAGE



DISK SETTING

REFORMAT : HD 1 2
 HD 2 USAGE : REC
 BACKUP : FULL
 SD FILE

☒ MAIN PAGE

DISK REFORMAT/CLEAR

MAIN MENU


RECORD
ALARM / MOTION
CLOCK / TIMER
COMMUNICATION
DISK
SYSTEM

GOTO SYSTEM SETTING



SYSTEM

OPERATION LOG : ENTER
OSD LANGUAGE : ENGLISH
MENU BACKGND : 2
BUZZER : ON
PASSWORD : SET
SETUP PWD : OFF
DEFAULT : LOAD
SD SETUP : SAVE
VERSION : ENTER

 MAIN PAGE

VIEW OPERATION LOG

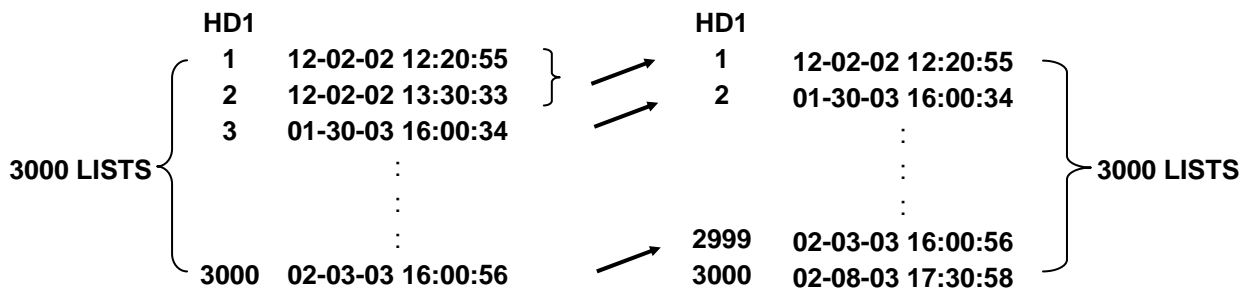
9. MESSAGE SUR ECRAN

| No. | Messages sur écran | Signification |
|------------|-------------------------------------|--|
| 1 | NO DISK | Pas de disque dur détecté. |
| 2 | BATTERY LOW | Propose de changer la batterie destinée à la sauvegarde de la date et de l'heure. |
| 3 | LOADING | Démarrage du système. |
| 4 | VIDEO LOSS | Perte vidéo. |
| 5 | VIDEO IN | Entrée d'une source vidéo. |
| 6 | KEY LOCKED | Clavier verrouillé. |
| 7 | KEY UNLOCKED | Clavier déverrouillé. |
| 8 | n1 OF n2 ITEMS PROGRESS n3 % | Sauvegarde du disque 1 sur le 2. |
| 9 | BACKUP COMPLETE | Sauvegarde terminée. |
| 10 | HD2 SPACE NOT ENOUGH | HD2 n'a pas assez d'espace libre pour la sauvegarde. |
| 11 | NO ENTRY FOR BACKUP | Sauvegarde impossible. |
| 12 | BACKUP INCOMPLETE | Sauvegarde interrompue depuis que l'utilisateur a appuyé sur la touche STOP. |
| 13 | NOT FOUND | Le système n'a pas trouvé de vidéo au terme de la recherche. |
| 14 | END | La lecture de la séquence est arrivée à la fin. |
| 15 | DISK FULL | Le disque dur est plein. Ce message apparaît uniquement si son utilisation n'est pas en mode recyclé. |
| 16 | EMPTY | L'utilisateur appuie sur la touche lecture ou utilise la fonction recherchée, mais la vidéo ne peut pas être lue. |
| 17 | SET TO NTSC, PLS RESTART | Le système a été configuré en NTSC, veuillez redémarrer. |
| 18 | SOFTWARE UPDATE | Mise à jour du logiciel. |
| 19 | PLEASE RESTART | Le système doit être redémarré après avoir été mis à jour. |
| 20 | NO DISK | Absence de carte SD. |
| 21 | DATA NOT CONTINUOUS | Le système a trouvé des données installées sur les disques durs qui ne peuvent pas être utilisées. |
| 22 | DISK ATTACHED | HD2 a été placé. |
| 23 | DISK REMOVED | HD2 a été retiré. |
| 24 | FAN STOPPED | Le ventilateur a été arrêté durant plus de 30 secondes. |
| 25 | HDn ERROR AT xxxxx | Une erreur c'est produit durant l'écriture sur le disque, "n" est le numéro du disque et "xxxxx" est l'emplacement en hexadécimales. |
| 26 | NOT PRESENT | Lorsque l'utilisateur essaye d'effacer un disque et qu'il n'est pas présent. |
| 27 | SAVE TO DISK | Sauvegarde d'un fichier JPEG. |
| 28 | SAVE TO Fnnn. JPG | Sauvegarde de Fnnn. JPG (ou nnn= 0..999). |
| 29 | SAVE OK | Sauvegarde JPEG est ok. |
| 30 | SD CARD WRITE PROTECT | La carte SD est protégée en écriture. |

10. TABLE DES INDEX

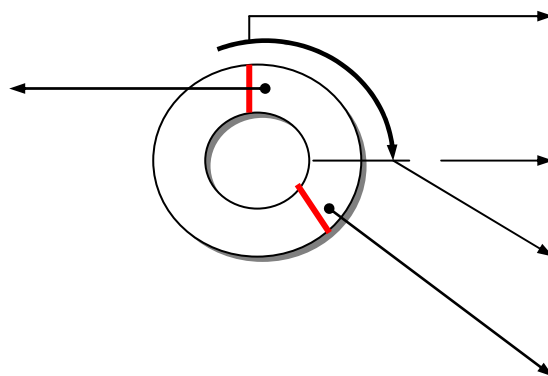
La description suivante montre comment le DVR-3011S gère la table des index.

Le DVR-3011S génère une table d'index indiquant les informations concernant les séquences enregistrées sur les disques. Cela permet une sélection individuelle des séquences enregistrées devant être affichées à partir d'une liste d'alarmes. Le nombre maximum d'évènements pour un disque dur est de 3000. Lorsque la liste d'un disque dur est pleine mais que le disque n'est pas plein, l'appareil utilisera le reste de l'espace pour l'enregistrement. Dans un tel cas, un index pour les enregistrements récents est généré et l'index des anciens enregistrements est effacé.



Dans le mode d'enregistrement cyclé, lorsque le disque dur est plein, le DVR-3011S écrase les plus anciennes images par les nouvelles. Comme les anciennes données enregistrées sont partiellement écrasées par les enregistrements récents, l'index sera modifié en fonction des modifications qui ont lieu sur les enregistrements. L'index de la session sera effacé lorsque les enregistrements de la table seront totalement écrasés.

Précédentes
données
enregistrées,
écrasés



Point d'arrêt de l'enregistrement
Données restantes enregistrées
précédemment

11. SPECIFICATIONS

| Enregistreur numérique | DVR-3011S | |
|--|---|--------------------------------------|
| Système | NTSC | PAL |
| Résolution | 720 x 240 pixels 352 x 240 pixels | 720 x 288 pixels 352 x 288 pixels |
| Entrée Vidéo | Entrée vidéo composite (BNC) x 1, Entrée Multiplexeur Moniteur (BNC) x 1 | |
| Sortie Vidéo | Sortie vidéo composite (BNC) x 1, Sortie Multiplexeur Monitor (BNC) x 1 | |
| Entrée / Sortie Audio | Entrée / Sortie (RCAx2), 16 bits, 8 kHz | |
| Disque dur | 500 GB / 1 HDD Fixe, 1 HDD Extractible | |
| Compression | MJPEG | |
| Carte mémoire | Carte SD | |
| Archive | Disque dur extractible sous tension | |
| Nombre d'images par seconde enregistrées | 30 ips (720x240) 60 ips (352x240) | 25 ips (720x288) 50 ips (352x288) |
| Taille de l'image | Best(48KB) / High(32KB) / Standard(21KB) / Basic(16KB) | |
| Mode d'enregistrement | Plages horaires / Manuel / Alarme / Continu | |
| Enregistrement sur alarme | Evènements / Pré-Alarme / Post Alarme | |
| Pré-Alarme | 100 images | |
| Vitesse de lecture | Trame par trame, 1/16x, 1/8x, 1/4x, 1/2x, 1x, 2x, 4x, 8x, 16x, 30x, 100x | |
| Recherche des images | Alarme / heure / liste d'évènements / Aperçu / carte SD | |
| Langage | Anglais | |
| Menu de configuration | Multi-couche / Configuration réseau | |
| Historique | 4000 enregistrements | |
| Entrée/Sortie alarme | 1 Entrée alarme / 1 Sortie alarme | |
| Buzzer | Oui | |
| Détection de mouvement | Oui | |
| Port de communication | RS-232, RS-485 | |
| Mise à jour du logiciel | Mise à jour par carte SD | |
| Protection par mot de passe | Exploitation / Menu de configuration | |
| Capacité réseau | Archivage des images au format JPEG, Décodage de multiple marque de multiplexeur, Visualisation distant des images directes ou enregistrées | |
| Alimentation (Adaptateur) | Entrée : 100V-240V, 50 Hz/60 Hz - Sortie : DC12V max 5A | |
| Dimensions | 220 mm x 94 mm x 340 mm – Rack 19" 2U Demi largeur | |
| Poids | Environ 3,9 kg | |
| Gamme de températures | 5°C ~ 40°C (41°F ~ 104°F) | |
| Homologation | FCC, CE | |
| Accessoires fourni | Adaptateur 230 Vac / 12 Vdc | |
| | Manuel d'installation | |
| | Cordon secteur | |
| | Vis (#6-32UNC) x 4(voir P.56), Vis (M3) x 8 | |
| | Clé x 2 | |

***Présentation et spécifications sont sujets à modifications sans avertissement.**